

13963





భయంకరధనాశాపిశాచము.

గ్రంథక రి:— ఆచూట సత్యవతీదేవిగారు.

అంధ్రదేశమున సమయము గ్రహణము లతి బాహుళ్యముగ నానా
టికి మానుచున్నవి. అట్టి తుణుణుమున సగృహణ గ్రాహ్యమగు భాషలో
సాంఘికకవలలను బ్రచురించు టత్యావశ్యకమే యని లోకము గ్రహిం
పకమానదు. సరసా మొక మహాసముద్రము. అందు మానవులొక పర
మాణువు. అట్టివానికి భగవంతుడు ధర్మార్థకామమోక్షము లనియెడి
నాలుగు పుణ్యసాగములు కలపించినాడు. అట్లే కలికాలంబున అర్థకా
మములగు ధర్మార్థకామములు. అర్థార్థనకము వేనవేలు దుష్కృత్య
ములొస్త్రులు. ఇందులను విడిచి వారములు మిదా 'గత్' అని పెద్దలుచుడి
వియున్నాడు. ఈ మామొస్త్రులను విడిచి మనస్థి కథానకమే. శెనుగు
నామను పూర్వమామొస్త్రులు. మామొస్త్రుల మర్థిచునటుల నొక అం
ధ్రదేశమునకును పుట్టి కుడికది.

శుభములు ముగిసినవిగానీ ఓడితుండగు పాపరాయ డోన
 ర్నిన మిక్కిలి నానందమును ముచ్చిములు చనువ నలసినదేకాని
 వానిచుండే కాదు పాపరాయని షోకినర్తకుడగు సత్యనాథుని సత్య
 సాధత, ఆతని భావ్యమతల విహంగి పాపరాయడు తన నమ్మిన బంట
 గు అప్పుడే సత్యనాథుని ముగిసిమున దోర్మొచ్చుచుట, సత్యవంతుడు
 పునర్జన్మతుడగుట, అని గిరి పులిమకి సుఖీల సహగమనమునకు సిద్ధమగు
 చుండ సత్యనాథుడు మానస్తానావచ్చుట, నాథుసంతాన పాపమునకు
 దగిన పోయి పుట్టెను నైమూమాధరాల ప్రేమతత్వము మొదలగు
 ననేక సమస్యలకాక బిచ్చమునములును, క్రియపూరితములును,
 నీతి బోధకములునగు విషయములు వినుచి చనువగు పాలిటి బుగారు
 పేటిక యనంగి మురారుచున్నది గాలిబాసికలను, యువతీయువకులు
 ను పోషియును కేమారులును, తప్పక చదువదగినది. వేగము? నేటి
 సాంఘికవలలుగని నాయకముగి. చదివిన తర్వాత పైయంశములను నీవే
 గ్రహించి సాంఘికము వికాసదాని నెప్పుడు ప్రమదితుగని వాగ్విము
 దువు. నేడే నా క హితమి కొనుము.

వెల రూ. 1 ... 0 - 0

అభీషేకహాత్య

(డి ప్లెక్టివనవల).

గ్రంథకర్త:

జె. వి. రాధాకృష్ణన్.



ప్రకాశకులు:

కర్తా అచ్చయ్య అండ్ సన్స్,

ఈ శ్వర బుక్కు డిపో,

రాజమండ్రి.

1937

—

వెల రు 1-0-0.

సర్వహక్కులు
ప్రకాశకులవి.

మొదటి కూర్పు.

ఇంపీరియల్ ప్రెస్,
రాజమండ్రి.

భూమిక—

ఈ నవల ఆంగ్లమున మారిస్ బి. డిక్సు అను నవలాకారు
నిచే వ్రాయబడిన “ది డెడ్ కాన్విక్టుస్ సీక్రెట్ ” ‘ The Dead
Convicts secret’ అను నవలలోని కథ నాధారముచేసికొని వ్రాసి
నాను. విజ్ఞులిదలి గుణములనే గ్రహింతురని నమ్మిక.

‘పుర్రెస్టియల్’ ఏజన్సీ,
23—7—37.

గ్రంథకర్త:
జె. వి. రాధాకృష్ణన్.

1. ఆరులక్షల విలువైన నగలు
2. పూనమల్లి హైరోడ్డు
3. బోనులోనికి వచ్చిన ఎలుక
4. అయిదేండ్లు
5. మాంట్రోడ్డు 183 నెం|| భవనము
6. మద్రాస్ సెంట్రల్ జైలు
7. అలిమేలు పొలం
8. మారణ యంత్రము
9. గిరిశుని గమ్మత్తు
10. విముక్తి
11. విషము
12. నగేంద్రబాబు
13. వృత్త్యగహ్వరము
14. ముకుందలాలు
15. మీనను నిష్క్రమణ
16. అనంత నారాయణవిజయము
17. పశ్చిమ, సమాధానము
18. ముకుందలాల్ వారు?
19. మోసము
20. తిన్నయింటికే వాసములు లెక్కించుట
21. దొంగలగ్యాంగు
22. నగలమూట
23. రొజారియో
24. ఆరులక్షల విలువైన ఆభరణములు.

ఆఘీనులోహత్య

ఒకటవ ప్రకరణము.

“ 6 లక్షల విలువైన నగలు ”

“ మోహన్ విల్లా ” మదరాసుకు పదిమైళ్లదూరములో ఉన్న పల్లవరములో నున్న చక్కని భవనము. భవనమునకు ముందు నూరుగజ ములమేర చక్కని కోట - గులాబి, మల్లె, జాజి, సంఘాగి. పొగడ, మామిడివృక్షములు. ప్రక్క మోటారుగారేజీ, వీనిమధ్య విశేషములైన రంగులతోనొప్పు కుడ్యములు గల ఆభరణము చాల మనోహరముగ నున్నది. ఈ మోహన్ విల్లాలో కాపురమున్నది కోటిశ్వరుడైన సోమసుందరచెట్టియారు. నాటుకోటుచెట్టులలో నితడే యపారభాగ్యవాడు. ఆతడు మదరాసులో నున్న బ్యాంకులలో - ఇన్సూరెన్సు కంపెనీలలో — వాణిజ్య సంస్థలలో పెక్కుటికీ పైరెక్టరు. వయస్సు సుమారు రేబదివత్సరములు ఉన్నాడనచ్చును. ఆతని ఏకైకపుత్రిక రాజ్యలక్ష్మి. ఆమెకు పండ్రెండు లేక పదమూడు సంవత్సరముల వయస్సుండును. ఆమెకోసమే సొంత పదిమంది సొంతరులు - ఇరువురు గుమాస్తాలు - ఒకటైసిస్టు నిరంతరము మసలు చూపుదురు. చెట్టియారు కోటిశ్వరుడు గుటచే ప్రఖ్యాతి నందుటయేగాక - మరి యొకవిశేషమునకు గూడ పేరందినాడు. ఆతనిదగ్గఱ ఆరులక్షలరూపాయల విలువైన వజ్రాభరణము లున్నవి. ఇరువదిసంవత్సరములకు పైగా కష్టపడి, దేశదేశములు తిరిగి సంపాదించిన యానగలలో నీలములు, పచ్చలు, వజ్రములు, అమూల్యములైనవి యుండుటయేగాక. ఆవజ్రములు చారిత్రకముగ ప్రసిద్ధి నొందినవి. వానిలో నొక్కవజ్రము ఆతడు లండనులో రెండులక్షల యేబదివేలరూపాయలకు కొనినట్లు! అది పొట్టాడు

దేశపు ప్రభువులనుండి ప్రాన్సుకు గొంపోబడి, ఫ్రాన్సులో మేరీ అంటోనీ యీ అను సుందరాంగిచే విక్రయింపబడెనట. ఆ యాభరణము లన్నింటిని సోమసుందరచెట్టియూరు గాతితో నిర్మింపబడిన తనశయ్యాగారములోని యినుపమందసములో భద్రపఱచి నిద్రించుచుండును. అదిగాక మదరాసులోని సిటీ పోలీస్ స్టేషనుకు, లోకల్ పోలీస్ స్టేషనుకు, సెంట్ థామస్ మాంటులోని రిజర్వుపోలీస్ స్టేషనుకును తెలిసోను కనెక్స్ నుల నేర్పాటు చేసి యుంచుకొనెను. ఆ యాభరణములకొంతై యత డిన్ని కట్టుదిట్టముల జేయుటయేగాక వానిని ఇంపీరియల్ యిన్సూరెన్సు కంపెనీలో 'బర్గర్' భీమా చేయించెను. మిగిలిన తనయానత్తు భవమును అతడు బ్యాంకులలో నుంచెను. దొంగలు తలచుకొన్నచో- యిన్ని కట్టుదిట్టములను మించిన మార్గమే వారికి లభించక పోవునా?

అనా డాదివారము. ఆకసము వినోదమేఘావృతమై యుండుటచే చంద్రుడు కాన్పించుటలేదు. జగ మంతయు వెలవెల పోవుచున్నట్లుండు చీకటితో నిండి యున్నది. ఆరాత్రి పదునొకండుగంటలు టంగు టంగునుని హాలులోని గడి దూరము కొట్టినంతనే సోమసుందరచెట్టియూరు శయ్యాగారములో నిద్రించుట కేగినాడు. సరిగా పదునొకండుగంటల ముప్పుదిని మిషములు దాటగానే ఆభవనములో నున్నవాళ్ళిరు నిద్రాముద్రితులై నారు.

పదినిమిషములు గడచినవి. ఒక పొట్టిమనుషుడు ఆభవనముయొక్క ఆవరణములో వెనుకవైపుననున్న మల్లెపొదిరి చాటుననుండి మెల్లగా యీవలకు వచ్చి- గేటువైపు చూచినాడు. ఎల్లెడల నిశ్శబ్దముగా నున్నది. దూరమున నప్పుడప్పుడు కుక్కలు మొరుగుట వలనగాని, కారులు బాక్ బాక్ మనుటవలనగాని యానిశ్శబ్దతకు భంగము నాపాదించుచున్నది. అతడు స్నేహితులకొరకు యెదురు చూచుచున్నాడు. అతడు కూర్చుండి నేలకు చెవినొగ్గి తనమిత్రుల యడుగుల సవ్వడి వినిపించునే

మోయని చూచినాడు. ఇంతలో వెనుకనుండి ఒకబలమైన చేయి యాతని కంఠముపై ఒడినది. పొట్టివా డసలే పిరికిపంద. అతడు హడలిపోయి, 'అయ్యో!' యని యిచ్చునంతలో, 'నోరు మూయుము. నేను వైద్యనాథన్' అనినాడు.

గోవిందరాము (పొట్టివాడు) ధైర్యము తెచ్చుకొని, ఫాలభాగము నానరించియున్న స్వేదబిందువుల నాఫారముతోనే తుడుచుకొని మెల్లగా, 'మీనన్ నచ్చినాడా? అంతయు ననుకొన్నప్రకారమే జరుగుచుగదా!' అనినాడు.

కృష్ణమోనన్ మరొకపొదచాటునుండి యీవలకు నచ్చినాడు. వైద్యనాథన్ 'టే. కే, మన మీకార్యము సంతముగ నెరవేర్చుటకు అరగంటమాత్రమే వ్యవధి. అంతకు మించి ఒక్కనిమిషమైన ఆలసించుటకు వీలులేదు. మొదట నైటువాచరును జాగ్రత్త సేయుద' మనినాడు.

గోవిందరాము:—నేను అరగంటనుండి కనిపెట్టుచునే యున్నాను. అత క్షిభవనము చుట్టివచ్చుటకు మూడునిమిషములు పట్టును. వైద్యనాథ నిట్లనినాడు—'మనస్థానకు భిన్నముగా నేమియు సంభవింపదు. పొడుగు. ఇప్పుడే వచ్చెదను.'

ఇట్లు పలికి వైద్యనాథ నాచీకటిలో మాయ మైనాడు. అయిదు నిమిషములలో నతడు తిరిగి వచ్చినాడు. ఆతనిభుజముపై స్పృతిహీనుడై పడియున్న నైటువాచరును గోవిందరాము, కృష్ణమోనను చూచినారు. వైద్యనాథ నావాచరును నిర్లక్ష్యముగా నాపచ్చికనేలపై జారవిడిచినాడు. పిదప నతని కరచరణముల నొకత్రాడుతో బంధించినాడు.

మువ్వగును ముందుకు పోయినారు. వైద్యనాథను పొడవరి, ఒక్కపలాచని మనిషి. మీనన్ స్థూలకాయుడు, గోవిందరాము పొట్టి, పిరికిపంద. మువ్వరును ఎంతమాత్రము అలుకుడు కాకుండ భవనములో సోమసుందరచెట్టియారు శయ్యాగారముగ నేర్పరచుకొనిన గదియొక కే.

గినారు. ఆచిన్నగ్యాంగుకు వైద్యనాథను లీడరు. మీననుకూడ ప్రతిభా శాలియైన చోరుడే గాని, 'బ్రెయిన్ వర్కుకు' పనికిరాని కరకుమనుజుడు పొట్టిగోవిందరాము ఆశకు మితలేడు. కాని, యాపాదమస్తకము వానికి భయమే. మీననుభజమున కొకసూట్ కేసు వ్రేలాడుచున్నది. ఆసూట్ కేసులో నే మున్నదోగాని, అంతబలశాలియైన మీననే యాభారము వహింపజాలకుండెను.

మువ్వరును ఆగదిచెంత ఆగినారు. శయ్యాగారములోని యినుప మందసము తెరచుభారము మీనను వహించినాడు. మదరాసురాజధానిలో నెంతటి బలమైన యినుపమాదసమునైనను నిట్టె పగులగొట్టు సామర్థ్యము మీననుకు దక్క నింకెవ్వరికిని లేని నొక్క చెప్పనచ్చును. పొట్టిగోవిందరాము స్తేషన్లవద్ద—యూ వెనింగు బజారులోను—జేబులు కట్టిరించుట, పిక్ సాకెట్ చేయుట—యూక్లాసులోనుండి నాటిరాత్రి కొంచెము హైక్లాసు రాబరీకి వెళ్లుటకు కాణము-అతనికి గోడలు-ఎంతటి యసాధ్యము లైనవైనను త్వరితగతి నెక్కుటలోగల ప్రావీణ్యమే.

సోమసుందరచెట్టియారు శయ్యాగార మామేడలోని మొదటి యంతస్తులో నున్నది. పొట్టిగోవిందరాము వెంటనే ఓడలోని నావికుడు తాటిపై కెక్కునట్లు చిరచర నాకుశ్యము నెక్కి, తెగచియున్న యాగదికీటికినుండి మెల్లగా లోప కురికినాడు. అతనిచేతిలోనున్న త్రాటిని చెట్టియారు శయసించియున్న ముచ్చమునకు కట్టివేచినాడు. మరొకచేతిలోనున్న క్లారోఫారముతో నిండిన జేబుకుమూలును చెట్టియారు నాసికారాధ్రములచెంత నూచినాడు. అతడు చైతన్యము కోల్పోయెనని నిర్ధరించుటకై యొకసారి ఫాలరంగమును తాకి చూచి, యాత్రాటిని మెల్లగా క్రిందకు విడిచినాడు. ఆ త్రాటిచివర నొకత్రాటినిచ్చెన కట్టబడియున్నది. రబ్బరుహుక్కు లా త్రాటి కమర్చబడినవి. వాని నతడు కిటికీమధ్యనాడు యినుపబద్దెకు జాగ్రతగ తగిలించి, తాను క్రిందకు దిగిపోయినాడు.

వైద్యనాథ నానిచ్చెనకు మరొకబలమైన త్రాడు కట్టి రెండవకొన బరువుగానున్న సూట్ కేసు చుట్టు తిప్పి కట్టినాడు. ఆసూట్ కేసుపైన గోవిందరామును కూర్చుండనియమించి, వైద్యనాథను, మీనను పైకెక్కి- చెట్టియూరుగదిలో ప్రవేశించినారు. గోవిందరాము గోడకు శ్లేరగిలబడి యాసూట్ కేసుపై కూర్చుండి యొక్కదీర్ఘనిశ్వాసము విడిచినాడు.

ఆభవనము శ్మశానవాటికవలె ఎంతో నిశ్శబ్దముగ నున్నది. దొంగలుప్రవేశించినచో పోలీసుస్టేషనులలో బర్గర్ అలారముకొట్టునట్టియంత్రములపై సంపూర్ణవిశ్వాస ముంచి సోమసుందరచెట్టియూరు నిద్రాసక్తుడై మత్తుమందు విశేషముచే స్మృతివిహీనుడై పడియుండెను. ఆవిధముగా అలారముగంటలపై నాధారపడియుండుట కంటె చెట్టియూరు నాలుగైదు శునకములను భవనమున కట్టివైచియుంచుట యెంతో మేలైయుండును. అలారము గంటలు మోగి తాము పట్టుబడవలసిన యవసరమే ప్రాప్తించుచో తమకడ నున్న రివ్వారులతో వారిపని పట్టుటకే మీనను, వైద్యనాథను నిశ్చయించుకొని, కార్యాచరణకు గడంగినారు. గోవిందరాము ఆవిధముగా నిరువది నిమిషములు కూర్చుండినాడు. అతనికి నిమిషమొక యుగముగా తోచుచున్నది. ఆత్మోటలోని చీకటినీడలు మనుజులవలె—పోలీసులవలె నతనికి గోచరింప సాగినవి.

చెట్టియూరుగదిలో పెట్టెలలో నున్న విలువైన వస్తువులను జేబునం దుంచుకొని, మీనను తనకడనున్న యంత్రము నినుపమందసము తలుపునకమర్చి, స్విచ్ నొక్కుసరికి ధన్మని చప్పుడై తలుపుఛాడిపోయినది. దానినెట్లైన క్రిందకు దింపి, యినుపమందసములోని వజ్రాభరణముల నెత్తుకొనిపోవుటయే మిగిలినపనియైయుండెను. మీన నిట్లనినాడు.

“ వైద్యనాథన్ ! ఆపరువును యినుపపెట్టి దగ్గఱకు లాగుము. పలుపుపై తలుపును పడవేయుట వలన నంతశబ్దము కాజాలదు.”

చైతన్యము కోల్పోయి పడియున్న చెట్టియారు శయనించియున్న స్ఫిరిగుపటువును వైద్యనాథ సీవలకు లాగినాడు. మరుక్షణమున నా యినుప మందసము యొక్క తలుపు పటుపుపై గభీలుమని పడినది. ఆశ్చర్యమునకు భవన మంతయు నదరినది. పైయంతస్తుచివరనున్న గోపురమున కొక పెద్దగంట కలదు. ఏయంత్రము లెట్లు పనిచేసినవో కాని ఆ గంట గణగణ మ్రోగసాగినది. ఆపాత్రములోనివారి నందఱను మేల్కొలువగల యాగంటశబ్దము మీనను వైద్యనాథనులనే నిశ్చేష్టుల గావించినది. కిందనున్న గోవిందరాము భీతి రెట్టించినది. అతడు గజగజ వణక సాగినాడు. నోటినుండి మాట వచ్చుట లేదు. భవన మంతయు విద్యుద్దీపములు వెలిగి ఒక్కమాటు దేదీప్యమానమగు వెలుగొందినది. అతడు పారిపోవుట యుక్తమని యూహించినాడు కాని, హంతకుడైన వైద్యనాథను, అడుగు కదలి వెళ్ళితివా నిన్ను ముక్కిముక్కిలుగా నరికెద' నని భయపెట్టినాడు. అన్నంతవని తప్పుక చేయు స్వభావ మతనిది. కాని, గోవిందరాము యెంతోసేపు యారీతిగా ఆలోచించుచుండ నగత్యము లేక పోయినది.

చెట్టియారు శయ్యాగారములోని విద్యుద్దీపము వెలిగినది. ఇనుప మందసములోని వజ్రాభరణములను— కొన్నివందలరూపాయలను తీసి కొనిన మీనను నందరూపాయలనోట్లను లెక్కపెట్టినాడు. పదినోట్లవి అయిదు వైద్యనాథనున కిచ్చి— అయిదు తాను తీసికొని, నగలు చెట్టి యారుగదిలోనుండి తీసికొన్న సూట్ కేసులో నుంచి వైద్యనాథనున కిచ్చినాడు. కిటికీ నెక్కి “ ప్లాట్లీ!” అని పిలిచి సూట్ కేసు త్రాడుసహాయమున జార విడిచినాడు. గోవిందరాము ఆసూట్ కేసు నందుకొని, రోజులకొలది ఆలోచించి ప్లాను వేసినప్రకారము ఏబదిగజములదూరములో నున్న అడవిలోనికి పారిపోయినాడు.

వైద్యనాథను సూట్ కేసును గోవిందరాము కందించుచుండ గా మీనను లాంపులోని స్క్రాప్ వరును తీసి ఎలెక్ట్రిక్ మెయిన్ నొక్కినాడు. మేడమిది దీపము లన్నియు నారిపోయినవి. వెంటనే శయ్యా గారమునుండి యిర్వురును వరండాలోనికి పోయి, వారి కడ్డము వచ్చిన యొక్క నొకరుకు రెండు తగిలించి భవనముయొక్క వెనుకవైపుననున్న గోడ దాటినారు. పదినిమిషములు గడచినపిదప నొక టూసీటరుకారులో మీనను, వైద్యనాథనులు మదరాసువైపు బయలుదేరినారు. ఎవరైన నడిగినచో ఉదయమున చెంగల్పట్టుకు బోయి తిరిగి వచ్చుచున్నామని చెప్పుటకు నిశ్చయించిరి. వారిని చెట్టియూరు భవనములోని నగలదొంగతనము సందర్భమున ననుమానించుటకు వారిదగ్గర ఏమియును లేదు.

గోవిందరాము ఆనగలతో నిండినసూట్ కేసును పాతిపెట్టియెవ్వరును చూడకుండ పల్లావరములోనే కాఫీహోటలుప్రక్క తాను పదిరోజులనుండి అడ్డెకు తీసికొని యున్న గదిలోనికి వెళ్ళి, శయనించినాడు. రాత్రి తొమ్మిదిగంటల కతడు గదిలోనికి శయనించుటకు హోటలులోనుండి వెళ్ళుట మేనేజరు చూచినాడు. 9—20 నిమిషముల కతడు కిటికీనుండి క్రిందికి దుమికి, సోమసుందరచెట్టియూరు భవనమువైపు వెళ్ళుట నెవ్వరును చూడలేదు.

కాని, నక్కవలె జిత్తులమారియైన గోవిందరాము, వైద్యనాథను చెప్పినది తూ చా తప్పకుండ చేయలేదు. వారు తన్ను విశ్వసించి, ఆరు లక్షలరూపాయల విలువైన నగలు చేతిలో పెట్టినను, యితడు వారిని నమ్మక తనయిచ్చవచ్చినచొప్పున నాటకమాడ నిశ్చయించుకొనెను.



రెండవ ప్రకరణము.

‘పూనమల్లిపైరోడ్డు’

ఎంతో చాక చక్కముగ జరిగిన ఆ నగలచౌర్యమునుగూర్చి పల్లావరం పోలీసుస్టేషనునుండి మదరాసులోని యన్నిపోలీసుస్టేషనులకు వెంటనే తెలియజేయబడుటచే తాత్కాలికముగ వల పన్నుబడినది. మదరాసులోని సి. ఐ. డి. శాఖ యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసన్ వెంటనే తనయ సిస్టెంటులను హెచ్చరించినాడు. వా రతని చూపుల ననుసరించి కూపీ తీయ ప్రయత్నించినను ఫలింపలేదు.

సోమసుందర చెట్టియారు భవనమునకున్న గోపురముంటానానము వినినంతనే పల్లావరం పోలీసుసబిన్ స్పెక్టరు ఫోనులో నన్నిస్టేషనులను, బీటులను హెచ్చరించినందున వైద్యనాథను మీనములున్న కారు ఒకటిరెండుచోట్ల ఆపబడెను. మొదట పోలీసులు కారు నాపి, వైద్యనాథను నెచ్చటనుండి వచ్చుచున్నారని యడుగగనే యతడు చిన్నజమీందారువలె తీవ్రగ చెంగల్పట్టునుండి వచ్చుచున్నా నని చెప్పినాడు. తా మిర్దురును రాయపురములో కల్లుండపము వీధి 52 వ నెంబరు సౌధమున వసించుమని చెప్పుట, మోటారులై సెన్నుచూపుట జరిగినంతనే పోలీసులువిడిచిరి.

మూడుమైళ్ళు వెళ్ళుసరికి పోలీసుసాజ్దాటు కారు నాపి ప్రశ్నలవర్షము వారిపై కురిపించినంతనే వైద్యనాథను తటాలున క్రిందకు దిగి, “సాజ్దాంట్! ఏమి యీవై పరీత్యము? ఉదయమున చెంగల్పట్టు నుండి బయలుదేరినది మొదలు ఎన్నిసార్లని కారు నాపి పోలీసులకు సమాధానము చెప్పము?” అని అడిగినాడు.

“ఆర్డర్లందరకు సమానముగనే వర్తించును. పల్లావరం మోహన్ విల్లాలో నగలు దొంగిలింపబడినవి.”

“అరే! సోమసుందర చెట్టియారుభవనముననే దొంగలు పడినారా? దారి

పొడుగునను రక్షకభటులచేతను, పోలీసు ఉద్యోగులచేతను మాటిమాటికి ఆపు చేయబడి పరీక్షింపబడుటంత గౌరవప్రదముగ గాన్పించుట లేదు. ఈవిషయములో మీ కేమియు ననుమానము లేకుండ చూచుకొని, మా కొకఉత్తరము నిండు. మీనన్ ! కారునుండి క్రిందకు దిగి, కుషన్లు తొలగించి చూపుము. కమాన్, సార్జెంట్, " అని సంతనే సార్జెంటు, వైద్యనాథను నిష్కాపట్యమునకు సంతసించి "ఆల్ రైట్. మీరు వెళ్ళిపోవచ్చును" అనినాడు.

"వలదు. దయయుంచి పరీక్షించుడు" అని వైద్యనాథను పలుకగా సార్జెంటు, కారును వారిదుస్తులను, సూట్ కేసును పరీక్షించి, వారు కోరిన ప్రకారము "వీరి ననుమానింప వలసిన యగత్యము లే"దని యొకచీటి నిచ్చినాడు. మఱొకచోట వీరిని సి. ఐ. డి. చీఫ్ యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసన్ ఆపుచేసి ప్రశ్నించి, సార్జెంటు వ్రాసియిచ్చిన చీటి కూడ చూచినాడు, వైద్యనాథను, మీనను లిక్వురు సంతవరకు ఏచోరికొరకును పరీక్షింపబడక పోయినను-అనుమానింపబడి, నిఘాలో నుంచదగిన మనుష్యులని పోలీసులు ఒక కన్నుంచినారు. శ్రీనివాసన్ వారిని యెచ్చట యెంతెంత సేపున్నది ప్రశ్నించినాడు వైద్యనాథను, మీననులు, యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసనుకు సమాధానములు చెప్పిన పిదప వెడలిపోయినారు. శ్రీనివాసను, వారి సమాధానములు సంతృప్తికరముగ లేనందున ననుమానించి, పల్లవరమునకు బయలుదేరి, దారిపొడుగునను యిన్ క్వయిరీ చేయసాగినాడు. చెంగల్పట్టు వెళ్ళి-కాఫీహోటలులో నరగంట కాలక్షేపము చేసినామని వైద్యనాథను చెప్పినాడు. ఆయరగంటలో వారు యినుపమందసము తలుపు తెరిచుటకై ప్రయత్నించి యుండురా! యని సంశయించినాడు; యినుపమందసము ప్రక్క విడిచివచ్చిన మర (blowing apparatus) వలన గుర్తింపదగిన దేదియు లేదు. కారును తాను పూర్తిగా వెదకినాడు. నగ లేమైనవి? ఆతని యాజ్ఞలు

నలుగడల వ్యాపించి, కార్యరూపము తాల్చినవి. ఈయిరువురిని ఒకకంట చూచుచుండుటకు కొందరు పోలీసులు నియమింపబడినారు; మరికొందరు రక్షకభటులు దొంగవస్తువులు కొనుగోలు అమ్మకములు జరుగుస్థలములను జాగ్రత్తగా మారువేషములతో కనిపెట్టుటకునియోగింపబడినారు.

ఇదియంతయు చేయుచున్న శ్రీనివాసన్ పల్లావరములోని 'శంకరవిలాస్' హోటలుప్రక్క గదిలో నున్న గోవిందరాము—కథానాయకుడని గ్రహించలేదు. అతడు జేబుదొంగ యని యిన్ స్పెక్ట్ రెయిగును. కాని, అతనికి-వైద్యనాథనునకు నేవిధమున చూచినను సంబంధము కుదురదని నిశ్చయించుకొనినాడు.

ఈ దరియాపు సందర్భమున ప్రియమైన యసాత్మప్తి నందిన దొక్క సోమసుందర చెట్టియూరే. పోలీసులు ఎచ్చి వివిధముల ప్రశ్నించుట—అతని కవమాన కరముగ-పరువునష్టముగ తోచినది. అతడు చాలకష్టపడి ఒక నెలా-ఏడాది కాదు. ఇరువది నెత్తురములు శ్రమపడి సేకరించిన యమూల్యవజ్రములు, రత్నములు—ఒక్కొక్కవజ్రము చారిత్రిక ప్రసిద్ధి కలది-సంపాదించి తుదకు దొంగలపాలు చేయుట యతని హృదయమున దారుణమైన యావేదనము కలిగించినది. ఆ వజ్రముల నగలన్నియు యిన్నాస్యరుచేయబడినందున ఆరులక్షలరూపాయలు తన కాకంపెనీ యెట్లైనను యిచ్చెదరు. అందువలన నార్థికముగ తనకు నష్టమేమియు లేకపోయినను, తన శ్రమ నిర్ధారక మగుటయే యతనికి చాల బాధాకరముగ తోచెను. వానిని తా నెంతో కష్టపడి—యెన్ని వత్సరములనుండియో సంరక్షించుచున్నపుడు—ఆకస్మికముగ నవి యపహరింపబడుటచే చెట్టియూరుకు మతి పోయినట్లున్నది. ఉక్రోష మతిశయింపగా, ప్రతీకారము వెంటనే చేయవలెనని యతడు పూనుకొనినాడు. పోలీసు యిన్ క్విరీ యారంభమై యిరువదినాల్గుగంటలు దాటుకుండగ నే సోమసుందరచెట్టియూరు పూమల్లిపైరోడ్ లో ఉన్న డిపెక్టివు

నగేంద్రనాథ ముఖర్జీని కలిసికొనినాడు. కలకత్తానుండి ఏవేవో కొన్ని కేసుల సందర్భములో ప్రఖ్యాతి గాంచిన ప్రైవేటు డిటెక్టివు నగేంద్రనాథుని రాక చెన్నపట్టణమున వ్యాపించినది. అతని సాహసములను గూర్చి వినినవారు, చదివినవారు రోజురోజు వచ్చి అతని దర్శనము చేసి వెళ్లుచుండిరి. అతనితో అసిస్టెంటు గిరీశచంద్రుడును వచ్చి యున్నాడు. వంటలక్క దుర్గాదేవి వచ్చినది. భార్య దేవతి రాలేదు.

నగేంద్రనాథునకు తాను పరిచయము కలిగించు కొనకుండగనే ఆత్రముతో చెట్టియారు “నగేంద్రబాబూ! నా నగలన్నియు నపహృతము లైనవి. ఎక్కో కష్టపడి సేకరించిన యమూల్య వజ్రాభరణములు. పోలీసువా రీవిషయములో నింతవరకు నేమియు చేయలేదు—వట్టి తెలివితక్కువ రకము—ఎందుకు పనికిరారు. ఇండియాలో నెవరిదగ్గర నిన్ని రకముల వజ్రములు లేవు” అని యుస్సురని యొక నిట్టూర్పు విడిచి యొక కుడ్చీలో నూలబడినాడు.

అంతకుముందే ఆచార్యమును గూర్చి నగేంద్రనాథుడు వార్తా పత్రికలందు చదివి యున్నాడు. అతడు గిరీశుని వంకతిరిగి “గిరీశా! చెట్టియారుగారికి త్రాగుటకు ముందుగా ఒక కప్పు కాఫీ తెమ్ము” అనినాడు.

“అయితే న న్నెరుగునువా; నగేంద్రబాబూ!” అనినాడు చెట్టియారు.

గిరీశుడు నోనికి పోయి కాఫీ తీసికొని వచ్చినాడు. ముచ్చరును కాఫీ త్రాగినారు.

“నేను న్యూస్ పేపరులో చదివినాను. ఆయాభరణము లన్నియు భీమా చేయబడిన వనుమాట నిజ మేనా?”

“దరిద్రపు యిన్సూరెన్సుధనము నా కెందులకు? నేను ఏడ్చుటకు బదులు—ధననష్ట మేమియు లేనందున నవ్వవలె నని పోలీసుల

తలంపు. నాధనము మరల నట్టి వజ్రముల సంపాదించ గలదా ? మేరీ ఆంటియోనెట్ ధరించిన కంకణము వజ్రములతో పొదిగినది నేను యెంత ప్రయత్నించి, ఎంతసామ్ము ఖర్చుపెట్టి సంపాదించినాను ? అయ్యో ! ఇన్సూరెన్సులు—”

ఇప్పుడు నగేంద్రనాథున కంతయు సంపూర్ణముగ బోధపడినది. “అట్లయిన మీతరపున నన్ను పని చేయు మనిచూ మీయభిప్రాయ ?” మని నగేంద్రనాథు డడిగినాడు.—

“నా నగలు నాకు కావలెను ! ”

“మూడుగా దొంగ దొరకవలెనుగదా ! అల్లుతే మిస్టర్ చెట్టి యార్ ! ఈన్యూస్ పేపరు రిపోర్టులు సరిగనే యున్నవా ! ”

“అహ ! పోలీసులకంటె పత్రికావిలేజరులకే వివరములు ఎక్కువగా తెలిసినట్లున్నది. ఈచౌర్య మొక్కరిపని కాదు. ఒక దరిద్రుడు నాకు మత్తుమందు నిచ్చినాడు. ఇనుపపెట్టి తలుపు ఊడిపోయినది.”

ఆతడు స్మృతిహీనుడై యూడగా యిరుసమూదసము తెరువబడి, నగలు దొంగిలిపబడి నందున నగేంద్రనాథుడు దొంగలను గూర్చిన వివరము లంతగా చెట్టియూరుకు తెలియవనియు—నతనిని సాధ్యమైనంత త్వరగా పంపి, పోలీసులతో ప్రమేయము కలిగించుకొనుట యుక్తమని తలంచినాడు—

“మీదగ్గర నగల లీస్టున్నది గదా ! ”

“అవు ” నని చెట్టియూరు బదులు పలికినాడు—ఆ లీస్టును నగేంద్రనాథుడు చూచి “మనము నగలను రాబట్టుకొను సందర్భమున పోలీసువారిమీదనే విశేషముగ నాధారపడవలసియున్నది. వెంటనే యీలీస్టు పదివేలకాపీలు ప్రింటుచేయించి పంచిపెట్టుడు. అప్పుడు నగల వర్తకులు దొంగసామ్ములను కొననలవాటుగల వర్తకుల సంఖ్య హెచ్చగును. అప్పుడు మనము సరియైన దారిలో నుండుము. ”

అట్లే చేయుదు నని సోమసుందరచెట్టియూరు తనతరపున పనిచేయుటకు నగేంద్రబాబును కుదుర్చుకొని, పోలీసుశాఖ కొకయుత్తరము నిచ్చి వెళ్ళిపోయినాడు —

“ఇన్నురెన్ను సొమ్ము రాబట్టుకొన్న తరువాత నితడు మనకు తెలియని చోరులసాయమున నానగలను కొనితీరును. ఇందువలన మన కన్నిఘూలలనూడి చిక్కు లేర్పడు”నని నగేంద్రబాబు పలికినంతనే గిరీశుడు సాశ్వర్యముగ ముక్కుపై వేలి లిడుకొనినాడు.

— — —

మూడవ ప్రకరణము.

“బోనులోనికి వచ్చిననెలుక”

మరునాటి ఉదయమున గిరీశునితో కలిసి నగేంద్రనాథుడు పల్లావరమున కేగి మోహన్ విల్లాను పరిశీలించినాడు. శయ్యాగారము, కిటికీ, తోటలో గదిపక్కనున్న నేల యన్నింటిని పరిశీలనాపూర్వకముగ నగేంద్రనాథుడు, గిరీశుడు కలిసి చూచి, సి. ఐ. డి. యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసను పంపిన రిపోర్టుతో సంతయు నొక్కవిషయమున తప్ప సరిగనే యున్నదని గ్రహించినారు. వైద్యనాథను, మీననులే యాచోరీకి బాధ్యులు. మిక్కిలి తెలివితో ప్రవర్తించినందున వారి నభ్యర్థించేయుటకు తగిన సాక్ష్య మేమియు లేదు. వారి ననుమానించుటకే నిశ్చయించినాడు గాని, శ్రీనివాసను గోవిందరాము పిక్ పాకెట్ (జేబుదొంగ) యగుటచే వానికి ప్రాముఖ్యమియలేదు.

నగేంద్రనాథు డిచ్చటనే శ్రీనివాసను నభిప్రాయముతో నేకీభవించలేక పోయినాడు. ఆదరిద్దరితో వైద్యనాథనునాటి గజదొంగ యెన్నడు సరిబాధము కలిగించుకొన' డని యతడు నగేంద్ర

కాబుతో చెప్పినప్పుడు 'అయియుండ వచ్చు' ననినాడు. కాని గిరీశుని పిలిచి, కిటికీ కమర్చబడిన హుక్కును (కొక్కెము) చూపి, యిది గోడల నెక్కుట కలవాటుపడిన కాట్ బర్లర్లు పని. పొట్టిగోవిందరాము కాట్ బర్లర్. మన మొకసారి వానికడకు పోయి హడ లెత్తింతము-తమ్ము' అనినాడు.

ఇరువురును తిన్నగా శంకరవిలాస్ హోటలుకు వెళ్ళి, కాఫీ త్రాగి, ప్రక్కనున్న గోవిందరాముగదిలో ప్రవేశించినారు. అతడు నక్కకంటె జిత్తులమారి యని నగేంద్రుడు గిరీశునితో చెప్పినాడు. గోవిందరాము తన్ను నగేంద్రబా బడిగినప్రతిప్రశ్నకు తన కేమియు తెలియ దనినో చెప్పసాగినాడు. పదినిమిషము లిట్లు నిర్భక్తముగా గడపినతరువాత నగేంద్రునామెడు గోవిందరామును మాట్లాడించుటకు మరొక యెత్తు యెత్తినాడు.

„సరే! నీవు ప్రతిదానికి నిరుత్తుడ వైనాతమాత్రమున నీపై నేరము లే దనుకొనుచున్నా వేమో? నేను సిటీక్రైమ్ డిపార్టుమెంటు కు చేయదలచిన రిపోర్టుయొక్క ఔట్ లెను యిదిగో. విను. నిన్ను వైద్యనాథను మోహన్ విల్లాగోడ నెక్కుటకై నియమించినాడు. త్రాటి నిచ్చినను ఆగోడపై కెక్కి, కిటికీకొక్కెములకు తగిలించినది నీవే” అనుసరికి, గోవిందరాము చాలు. నే నాగోడ నెక్కి నానా! దబాయించకండి' అనినాడు.

„అయితే ఆగోడ అన్నావు. నీ వెరుగుదు వన్నమాటే—” గోవిందరాము తనతప్పు గ్రహించి, పెదవి కరచుకొనినాడు. నగేంద్రుని నాథు డిటు నటు చూచి, యొకమూలనున్న రబ్బరుజోళ్ళ నిమ్మనినాడు. గోవిందరాము గొణుగుకొనుచు వానిని దెచ్చి యిచ్చినాడు. ఆజోళ్ళ యడుగుభాగమున నటుకొనియున్న మట్టిని చాకుతో నొకకాగిత

ముపై నుంచి, బై నోక్యలర్సుతో చూచినట్లు నటించి, నగేంద్రనాథుడు గంభీరముగ నిట్లనినాడు—

“అబద్ధ మాడిన ప్రయోజనము లేదు. నీవే యాగోడ నెక్కినావు. నాచేతిలో తగిన సాక్ష్య మున్నది. చెప్పు. ఆనగ లెచ్చట నున్నవి?”

నగేంద్రు డిట్లు గర్జించగానే గోవిందరాము భయకంపితుడై వెల్లదనము నొందిన ముఖముతో తల వంచుకొనినాడు. నగేంద్రనాథు డిట్లు సలహా యిచ్చినాడు—

“గోవిందరాం! విను. నేను అఫిషియల్ పోలీసును కాను. కావున, నీ న్నకెస్టు చేయజాలను. కాని, రేపు ఉదయమున పోలీసువారంటుతో వచ్చి నీ న్నకెస్టు చేయించగలను. నగ లెచట నున్నవో చెప్పి, పోలీసులకు సాహాయ్యపడుము. నీవు కొంచెము శిక్షకే గురియగుదువు. లేదా? అయిదువత్సరములు తప్పుదు. నాలసిస్టెంటు, నేను తిరిగివచ్చువరకు నీతోనే యుండును.”

ఇట్లు పలికి యాడిబెట్టివు గిరీశుని కొంచెము దూరము ముందుకు తీసికొనిపోయి, చెవిలో నేమో చెప్పి, మోహన్ విల్లూవైపు పోయినాడు. గోవిందరామును గదిలో నుంచి, పైనగొల్లెము పెట్టి, తాళము వైచి, గదివెలుపల కిటికీకిందగా మంచము వేసికొని శయనించినాడు. గోవిందరా మేవిధమునను తన్ను తప్పించుకొని పారిపో లేడని నిశ్చయించుకొని, గిరీశుడు నిద్రించినాడు. అయిదేడ్ల కారాగృహవాసము జ్ఞప్తికి వచ్చినంతనే గోవిందరాముకాయము జలదరించినది. అతడు కిటికీనెక్కి క్రిందనున్న గిరీశుని చూచి, పిరికితన మొకవంక యధైర్యము గొలిపినను, కారాగృహముమాట స్ఫురించి, గుండె దిటవు చేసికొని, గిరీశుని మంచముపై కురికి పారిపోయినాడు. ఎంతమొద్దునిద్రయోగాని గిరీశునకు మెలకువ రాలేదు.

అరగంటయైనపిదప గోవిందరాము పల్లవరమునుండి మదరాసు పోవు బస్సునెక్కి మాంట్గోడ్డుదగ్గర దిగి, చింతాద్రిపేట ట్రామునెక్కి గురవపుచెట్టివీధికడ దిగిపోయి మొకయింటిలో బసచేసినాడు. అతనిహృదయ మిపు డొకింత శేలిక యైనది. నగేంద్రినాథుడు తన్ను పట్టుకొన లే డను ధైర్యము స్థిరపడినది. నగల నెచ్చట దాచినది తన కొక్కనికే తెలియును. తనకై వైద్యనాథనుకూడ మోసనుతో తిరుగుచుండునని తలంచి, యానగలలో వానికి భాగమొయక తానే యనుభవించ నెంచినాడు. అతడు వీధిలోనికైన వెళ్లక కులాసాగా ఒకటి రెండునెలలు యింటిలోనే గడపుట శ్రేయస్కర మని తలంచినాడు. అతని దగ్గర రెండురూపాయలుమాత్రమే మిగిలియున్నవి. ఒకవంక రూపాయ లున్నచో గుమ్మము కడలి వెళ్లవలసిన యవసర ముండదను తలంపుతో సోమసుందరచెట్టిమారు నగలలోని మొకవజ్రములు పొదిగినట్టిగ తనదగ్గరనే యుంచుకొనినాడు. దానిని చోరీనస్తుప్రలు కొను ఒకమార్వాడీచెంతకు గొప్పోయి — విక్రయించ దలచినాడు. అందమైన ఆయడ్డిగ నప్టనాకరలుగ చేసినాడు. అయిదువందలరూపాయల విలువైన ఆయడ్డిగకు వందరూపాయలు వచ్చునని గోవిందరాము ఆశించినాడు. నాల్గురోజులు గడచినవి అయినవనాటిరాత్రి, యతడు మారువాడీమేడ వెనుక భాగముననున్న గదిలో కూర్చుండినాడు. ఆగది చీకటిగ నున్నది. ఎవరో మేడమోదినుండి క్రిందికి దిగుచుండుట చూచి, అతడే యాచోరీనస్తుప్రలును కొనువా డని తలచి, టార్పిలైటు స్విచ్ నొక్కి, యాకొంతిలో నావజ్రాభరణము నతనికి చూపినాడు.

ఆయుత్తరక్షణమున నెన్నడును గోవిందరా మెరుగని మొకచి త్రము జరిగినది. అతనిచేతిలోనుండి ఆయడ్డిగ బలాత్కారముగ తీసికొనిన యాయాగతుకూడ గోవిందరామును బరబర నీడ్చుకొని పోయి, చింతాద్రిపేట పోలీసుస్టేషనులో పారవైచి, యచ్చటి యిన్

స్వేచ్ఛరుకు వాని నెందులకు బంధించి యుంచవలసినది చెప్పినాడు. ఆచెప్పినది డిటెక్టివు నగేంద్రబాబే!

— — —

నాలుగవ ప్రకరణము.

‘ అయిదేండ్లు ’

మరుచటిదిన ముదయముననే గోవిందరాము మ?

సెంట్రల్ జైలుకు మార్చబడినాడు. నగేంద్రనాథుడు యెట్లు మార్వాడీ మేడలోనికి వచ్చినాడా యని గోవిందరాము విస్మయము నొందినాడు. ఆత డట్లు పారిపోవుటకే నగేంద్రనాథుడు గిరీశుని కావలి యుంచినాడు. గోవిందరామును చింతాద్రిపేటవరకు అనుసరించి, తుద కరెస్టు చేయించి యింటికి వెళ్ళిన నగేంద్రనాథుని గిరీశుడు కలిసికొనినాడు. నగిన్ బాబు జరిగిన దాతయు గిరీశునకు తెలిపి “ ఆనగల నెట్లు ను వైద్యనాథను, మీననుల కీయక మోసముచేయుటకే సిద్ధమయిచినాడు. ఈస్థితిలో నతడు అయిదేండ్లు సెంట్రల్ జైలులోనుండుటకే యిచ్చగించునుగాని యారహస్యము వారికి చెప్పడు” అనినాడు.

ఆత డన్నట్లే జరిగినది. గోవిందరాము కేసు విచారింపబడి అయిదుసంవత్సరములు కఠినకారాగృహవాసశిక్ష విధింపబడినది. వైద్యనాథ నొక స్త్రీని జైలులోనికి పంపినాడు. తాను గోవిందరాము చెల్లెలి నని నటించి యామె జైలులో నున్నయాతనిని కలిసికొని, నగ లెచ్చట దాచినా, వని యడిగినది. తన్ను వైద్యనాథను పంపినాడని చెప్పినది. ‘అయిదేండ్లతరువాత మీనను సీప్రాణములు తీయునుసుమా’ యని బెడరించినది. కాని నిర్మోగమోటముగ గోవిందరాము చెప్పుటకు నిరాకరించినందున ఆమె వెడలిపోయినది.

అయిదేండ్లపిదప మీనను- వైద్యనాథను లెట్టుదురో! తానే యప్పు డానగల నమ్మి హాయిగా ననుభవించవచ్చు' నని యాశించినాడతడు. కాని నగేంద్రబాబు డైరీలోను- పోలీసురికార్డులలోను అయిదేండ్ల తరువాత యీకేసు మరల పరిశోధింప బడవలెనని నోట్ చేయబడినది. శిక్షానంతరము జైలుగేటులోనుండి యీవలకు రాగానే కఠిన్తము నులిమి చంపివేయుటకు వైద్యనాథను మీననులు దృఢముగ నిశ్చయించుకొనినారు. ఫ్రెడీచేతనైనను ధనము మాట్లాడి పగలదిసి సోమసుందరచ్చెయ్యూరు తనయత్నముల చేయసాగినాడు.

విదవప్రకరణము.

మాంట్ రోడ్డు: 193 నెం|| భవనము.

“A.K.మీనను, ఏజంటు అండ్ మ్యాంజ్” అనుబోర్డు మాంట్ రోడ్డులోని 193 నెం|| భవనద్వారముకడ నున్నది. క్రిందిభాగములో ఈస్టర్న్ మోటారుకంపెనీ ఆఫీసున్నది. మేడమిది న్యూగిడులును మీనను ఆఫీసు. బిజినెస్సుకై ఉపయోగింపబడుచున్నవి. మొదటివరం డాలో నొక నొకరు. పొటనే పెద్దగది, ఆగదిలో పెద్దటెబిలు- కదికుర్చీలు- ఒకకుర్చీలో నొకఏబదివర్షముల ప్రాయముగల అక్కాశాంటు- అతనిముందగు గుట్టలుగా పడియున్న చితాపుస్తకములు- లక్షలకొలది రూప్యముల కూడికలు- తీసివేతలు- బుక్ కీపింగులో ఎక్స్పర్టు అవన్నియు అర్థములేని అంకెలైనను చూపరకు మాత్రము కంగారుగనే యుండును. దానిప్రక్కనున్న గదులు రెండు, విలువైన సోఫాలు. కుషులు లమర్స్, బిజినెస్ కుర్చీలు- ఏదోగొప్ప బ్రిటిషుఫరమును తలపింపజేయును. ఒకగదిలో ‘మిస్ రామోనా’ కూర్చుండినది. ఆమెముందు రాయల్

పోర్టుబుల్ టైపుమెషీను కలదు. ఆమెవయస్సు 18 సం॥రము లుండవచ్చును. ఆమె ధరించిన డ్రెస్సును బట్టి - ఆమె మీననుకు టైపిస్టుగా పనిచేయుచున్నదని చెప్పవచ్చునుగాని, యథార్థమునకు ఆమెనుండియే మీనను అట్లై గైకొని నిర్వర్తించుచు లాభమందుచుండెను.

మిస్ రామోనా పొడవరి-అందగత్తె. విశాలలోచనములు- ఆమె చూడ్కులు సమ్మోహనకరములు. ఆమెధరించు గౌను- చాల విలువైనది. అసాధారణమైన చౌర్యవృత్తితో నెట్లో దిగినది. అఖండమైన చాకచ్యముతో నామ-వీలైనచో చోరులపక్షము- కానిచో పోలీసులపక్షము నహించి ధన్యాన మొనరింప సాగినది. ఆమెయెడల మీననుకు హఠాత్పూరితమైన అపరాధము ఆమెధర్మ మసమానము.

ఆనాటికిమీనను మీనను కారు దిగి ఆఫీసుకు సరిగా 9-30 గంటలకే వచ్చినాడు. కల్లావరం మోహన్విల్లాలో నగలదొంగతనము జరిగి అరుదుసంవత్సరములు గడచినవి. మీనను ధరించిన సూట్కూడా రామోనాడ్రెస్సువలెనే చాలవిలువైనది. ఈఆఫీసు- కారు- యూయాడుబు మంతయు లోకిమును మోసగించుటకే. అతడు రామోనా వచ్చియున్నదని వెంటబిగుమీమలోని నౌకరువలన నెరింగి తిన్నగా తనగదిలోనికి పోయి జల్ నొక్కాడు. బజ్మని రామోనాగదిలోని గంట మ్రోగినది. వెంటనే రామోనా యాతనిగదిలోనికివెళ్ళి కుర్చీపై కూర్చుండినది. ఆమె యపూర్వ సౌంద్యమును తన నయనాంజలితో గోలునతలవరకే యుతని కారు యవకాశ మిచ్చినది. ఆమెవలన నతడు పేలకొనిది అర్జించుచుంటు వే నామెపై నెన్నడును చేయివైచుటకైన నతడు సాహసించలేదు. ఆమె యత్యంతమధురముగ సంభాషింప సాగినది.

“మీనన్! ఈపర్యాయము సెంట్రల్ జైల్ వైపు దృష్టి మరల్చినలెను. జేప్ గోవిందరాము విడుదల.”

“వానిని మనమార్గమునుండి తొలగించుట గులభమే. కాని, డిటెక్టివులుకూడ మోహన్ విల్లానుండి యపహృతములైన వజ్రభరణముల రాబట్టుటకై గోవిందరామువిడుదలకై మనవలెనే యెదురుచూచుచుందురుగదా!” యనినాడు—

రామోనా టైపుచేయబడియున్న యొకకాగితము నతని చేతికిచ్చి “కృష్ణమోనన్! నీవు చేయవలసిన పను లన్నియు టైపు చేసితిని, బాగుగా చదువుకొనుము. వినుము! గోవిందరాము నగల నెచ్చట నో భద్రముచేసి యున్నాడు. నగేంద్రనాథు డీమధ్య కలకత్తాకు వెళ్ళిపోయినా డని వింటిని. అతడు వచ్చియున్నచో గోవిందరామును వెన్నంటి యుండును. నీ కిచ్చిన కాగితములోని విషయములను హృదయంగమము గావించుకొనుము. అట్లు చేసినచో నగేంద్రబాబు చక్కగా వంచించబడగలడు. ఇదిగో ధనము. తీసికొనుము” అని రెండువందల రూపాయల నొసంగినది.

మోనను ధనమును జేబునం దిడుకొని, ఆమె యిచ్చనకాగితము చదువుకొనినాడు. ఈలోపుగా ఆమె యొకసారి తనగదిలోనికి వెళ్ళి వచ్చినది. మోనను ఆకాగితములోని యాశముల జదివికొని, చించి అగ్గిపుల్ల సూటిచినాడు. రామోనా మరల రాగనే మోనను మందహాస మొనరించి, “రామోనా! నీ కిట్టియప్రతిహతమైన నిశితబుద్ధి నెవరు ప్రసాదించినాను? నీ కెవ రిట్టి ప్లానులు చెప్పుచున్నారు?” అని యడిగినాడు.

“నాకు ప్రత్యేకముగా కొంతమంది సి. ఐ. డీలు కలరు. వారు యివన్నియు చెప్పుచుందురు. తేపటియుదయమున నగలను యిచ్చటకు గొని రమ్ము.”

“గోవిందరాము మాట?—”

“నిర్మానుష్యమైన ప్రదేశమున వానిని విడువుము.”

ఇట్లని రామోనా యాగదినుండి వెడలి పోయినంతనే యాదుర్కార్
ర్గని పెదవులపై మందహాసము తల్లిక్కుమని మెరసినది. అతడిట్లు తల
పోసినాడు—

„ గోవిందరాముని నిర్జనప్రదేశమున విడువవలెనా! అసంభవము.
ఆవంచకుని చిత్రవధ చేయుదును. అయిదు వత్సరములనుండి యతనికి
వేచియున్నాను. ”

ఆనగలు చేతి కందినపిదప రామోనాను విసర్జింపవచ్చును. ఇట్లు
తలపోయుటలో హంతక చక్రవర్తియైన వైద్యనాథనుమాట యతడు
మరచినాడు. ప్రక్కగదిలో రామోనా యొక లేఖ పైపు చేయుచున్నది.
అం దిట్లున్నది.

„ డియర్ ముకుందలాల్! మనప్లాను ప్రకార మంతయు సరిగా
జరుగగలదు. మీననుష్లానులు నిగూఢముగ నున్నను, రేపటియుదయ
మున నత డానగలను ఆశీసునకు తెచ్చును. వైద్యనాథను సంగతి చూ
చినచో మన మార్గము— ”

ఆలేఖ పూర్తిచేసి, కవరులోనుంచి, అణాబిళ్ల నంటించి రామో
నా లేచినది.

ఆటవప్రకరణము.

„ మద్రాస్ సెంట్రల్ జైలు ”

మఱునాటి ఉదయమున సెంట్రల్ జైలుకు యేబదిగజముల
దూరమున నొక చిన్న టూసీటరు కారులో నొకవ్యక్తి కూర్చుండి, తన
దృష్టిని ట్రైంగేట్లవై పే సారించియున్నాడు. అతడు ఛద్దవేషమున నుం
డుటచే నెవ్వరు నాతనిని గుర్తించ జాలరు. నల్లని అద్దములు గల కండ్ల
జోడు-టోపీ, కండువా ధరించి యతడు స్త్రీడరువలె నుండెను. మీసము

లుకూడ తీసివైచుటచే ముఖమునకు కొత్తదన మేర్పడినది. సరిగా 9-30 కు జైలుగేట్లనుండి ముస్సో రీవలకు వచ్చిరి. వారు ముస్సోరును, ఆరోజున విడుదలయైన ఖైదీలు. వారిని చూచి, కారులో కూర్చుండి యున్న మీనను క్రిందకుదిగి, యాముస్సోరిని సమీపించి “పలందూ రు గోవిందరా మెవరు?” అని యడిగినాడు.

“నేనే” యని గోవిందరాము ముందుకు వచ్చినాడు. అతని ప్రక్క నున్న ఖైదీ గోవిందరాముతో “బలే ! ఏదో మంచిబేరమే కొంచెము విస్కీయైన త్రాగుదము. సామ్మేమైన గుంజు” మనినాడు.

“నీతో ఒక గంట పని యున్నది. ఒక పెద్దనునుష్యుడు నిన్ను కలిసికొని వందరూపాయల నిచ్చి రమ్మనినాడు. నాతో నీవు తిరువత్తి యూరు రావలయును. ”

గోవిందరాము ఆలోచించినాడు. “ఇది మోసము కాదు. వంద రూపాయ లున్నచో ప్రస్తుతము కొన్నాళ్లు పని జరుగును. తరువాత దారి యున్నది కదా !”

“సరే, ముందుగా వందరూపాయల ని”మ్మనినాడు గోవిందరాము.

“ముం దీయను. కారులో కూర్చుండిన వెంటనే ఏబదిరూపాయల నిచ్చెదను. పని ముగిసినంతనే మిగిలిన యేబదిరూపాయలును యిచ్చెదను. అప్పుడు నీవు అక్కలియా సముద్ర మధ్యమునకు పోయినను సరే లేక, ఎవరెట్టు ప్రవేశింపర మెక్కి క్రిందకు దుమకినను సరే!”

స్నేహితులను పిట్కొని గోవిందరాము కారులో కూర్చుండినంతనే మీనను అయిదు పదిరూపాయలనోట్లనతని కిచ్చినాడు. జిత్తులమారి యైన గోవిందరాము అశ్చకు శయ్యెను. అప్పుడే మీననుజేబునున్న నోట్లన్నియు నశహరింప తలంచి, నిర్జనమైనచోట కారు నొకసారి యాపుమని క్రిందకు దిగి, చిన్నరాతిని చేబూని శిరముపై కొట్టి యాసా మ్మూతయు దొంగిలించుట యుక్త మని తలంచినాడు.

కారు నత డొకటిరెండుసార్లు ఆపుమని యడిగినను మీనను కా
రు నాపలేదు. తనభూహము సక్రమముగా పన్నబడి- యాచరణలోని
కి వచ్చుట యతని కానందదాయకముగానుండెను.

కాని, ఆకారు వెనుకనే మోటారుపైకిలుపై నొకపొడవరియైన మ
నుజుడు- నల్లనిసూట్ ధరించి, సులోచనములు, గడ్డము- శిక్కువలె త
య్యారై వెంటాడెను. ఉదయమునుండియు మీననుచర్య నతడు కనిపె
ట్టుచునే యుండెను. ముందు మోటారుకారు- వెనుక మోటారుపైకిలు
మహావేగమున పోసాగినవి.

ఏ డ వ ప్ర క ర ణ ము .

„అ లి మే లు పొ లం”

డిటెక్టివు సగేంద్రనాథుడు జైలు కనలిదూరమున నున్న యొక
మేడ పైయాతస్తున నిలిచి జరిగినదంతయు చూచినాడు. గోవిందరాము
నకు జైలుఅధికారులు వెళ్లనపుడు రెండురూపాయ లిచ్చి, యెక్కడకు
పోయినను సగే పొమ్మనినారు. అతడు కారులో నెవరితోనో యిట్లు వె
ళ్లనని డిటెక్టివు తలాపలేదు. జైలుఅధికారులతో తాను ముందుగా పొ
న్నేరికి పోవలెనని చెప్పినాడు. అందుచే, గిరీశుని సెంట్రల్ స్టేషను ప్లాట్ ఫా
రముపై నుండ నియమించి, చేయనిలసిన దంతయు చెప్పినాడు. కాని
కారులో గోవిందరాము కూర్చుండుట చూచినంతనే సగేంద్రబాబు తన
ప్లాను మార్చవలసి నచ్చెను. కనుమూసి తెరచునంతలో సెంట్రల్ స్టేషను
కు పోయి గిరీశుని పిలిచి మీననున్న టూసీటరుకారును చూపి, జాగ్ర
గా వెంబడించుము. కారులో గోవిందరాము- మారువేషములో మీన
ను ఉన్నారు. వారివెనుక వైద్యనాథను మోటారుపైకిలు నెక్కి వె
ళ్లుచున్నాడు. నీవు వారిని వెంబడించుము. వైద్యనాథనుకడ నెప్పుడు రివా

ల్వ రుండును. నాకారును వారు సుభువుగా గుర్తింపగలరు. అందుచే నేను రాను. నీ కపాయము తటస్థించునెడల వెంటనే తెలిఫోను చేయుము" అనినాడు.

మరునిమిషమున గిరీశుడు మీననుకారునకు నూరుగజములదూరముననుండి మోటారుపైకిలుపై బయలుదేరినాడు. ముందుగ్రద్దలు-వెనుక రాబందు.

మీనను వెనుదిరిగి చూచినాడు- పోలీసులు గాక, తన వెంట హంతకుడు వైద్యనాథను వచ్చుచుండుట చూచినాడు, తనకు రామోనాయచినప్లానుప్రకారము పోవుటయేగాని, సుంతయైన యాలోచనలేదు. వైద్యనాథను తన్ను వెంబడించినది సి. ఐ. డీలకు సంబంధించిన యువకుడే యని గుర్తించినాడు. గోవిందరామునుండి నగలరహస్యమును మీనను తెలిసికొన్నపిదప తనప్లాను నాచరణలో పెట్టవచ్చునని తలంచి వైద్యనాథను ముందుగా గిరీశునిపని పట్టుటకు నిశ్చయించి, సైకిలు మెల్లగా నడుపసాగినాడు. మీననుకారు దృష్టిపథమునుండి దాటిపోయినది. గిరీశుడుకూడ తనస్పీడు తగ్గించి, ఏదో యపాయము ఘటిల్లజేయుటకు వైద్యనాథ నూహించుచున్నాడని గ్రహించినాడు. బ్రిక్ రైడింగులో నత డసాధారణప్రజ్ఞ నలవరచుకొని యుండెను. చిన్నగుట్ట నెక్కి నూరుగజములదూరములో రోడ్డుకడ్డముగ నొకత్రాడును చూచెను. రోడ్డుప్రక్క పొదలలో సైకిలు నుంచి, రివాల్వరుతో వైద్యనాథను పొంచి యున్నాడని, ఆత్రాడును లాగి తన్ను సైకిలుపైనుండి పడద్రోయుటకై యత డట్లొనరించినాడని గ్రహించి, గిరీశుడు మహావేగముతో నాత్రాడును సమీపించి, మూడుగజములదూరములో బ్రేక్సు నొక్కుసరికి, సైకిలు త్రాడును దాటి రెండుఅడుగు లావలకు దుమికినది. వెంటనే చేతిలోనున్న లాటికెట్లను దీసికొని, పొదప్రక్కనుండి యీవలకు వచ్చిన

వైద్యనాథనుశిరస్సుపై గిరీశుడు శక్తికొలది నొకటి కొట్టినాడు. తత్ఫలముగ వైద్యనాథను స్పృతివిహీనుడై క్రిందబడిపోయినాడు. గిరీశుడు అతని నాపొదలలోని కీడ్చినాడు.

వైద్యనాథనుమోటారుపైకిలులోని పెట్రోలియంతీసివైచియామేషీను తాత్కాలికముగ పనిచేయకుండు నటుల ఒకమర పాడు చేసి, మరల మిఠానను కారును వెంబడించినాడు. మిఠానను కారు శరవేగమున నడుపుచు గోవిందరాము నేత్రములందు ప్రతిఫలించుచున్న భయమును కనిపెట్టినాడు. గోవిందరాము తనప్లాను సాగనందున కర్తవ్యవిమూఢుడై యుండెను.

కారు మదరాసు తిరువత్తియూరుల మధ్యనున్న నిర్జనస్థలమును సమీపించినది. దాని నలిమేలు పొల మందురు. రోడ్డుకు ప్రక్కనున్న దాపొలము. పొలమును పేరేగాని ఏమియు పండని బీడుభూమి యగుట నెవ్వరు దాని జోలికి పోకుండిరి. మళ్ళపు తిరుగుసరికి, గోవిందరాము మఱొక టూసీటరుకారు చూచినాడు. ఆకారునెంబరు యీకారునెంబరు ఒకటే. అదుగో నిరువు రున్నారు. ఒకడు మిఠానను ధరించిన సూట్కాగును పోలిన సూట్నే ధరించి, సులోచనములు పెట్టుకొని యున్నాడు. రెండవవాడు సన్నముగా నున్నాడు. కొంచెము పొట్టి. గోవిందరాము తలకు పాగా చుట్టుకొనియున్నాడు. ఆకారుయింజను స్టాన్లయినది. ఆకారుగోని రెండవవాడుకూడ గోవిందరామువలె తలపాగా ధరించినాడు. మిఠానను కారు నలిమేలుపొలములోనికి నడిపి, గడ్డిమేటి చాటున నాపినాడు. రెండవకారు వెడలిపోయినది. గిరీశుని మోటారుపైకిలు ఆరెండవకారును వెంబడించి పోయినది. మిఠానను తన యుపాయము కొనసాగించుదులకు సంతసిచినాడే కాని, గిరీశుడు వైద్యనాథను నొకచో పడకొట్టెట్టి తానే వెంబడించినాడని యెరుగడు. మిఠానను గోవిందరామును కాగుముడి యీవలకు యీడ్చి, వీపుపై నొకగుడ్డు గుడ్డి కను ముసల పూర్వ " అనినాడు.

ఎనిమిదవ ప్రకరణము.

మారణయంత్రము.

కృష్ణమీనను కారునుండి గోవిందరామును క్రిందకీడ్చి నాలుగు తన్ని నోటగుడ్డ కుక్కి, కరచరణములు బంధించి, తన ఛద్దపేషము తొలగించుసరికి గోవిందరాము నిర్విణ్ణుడాయెను. అతనిని గుర్తించి, “నీవా” యనెను.

“ అవును, నేనే రా కుక్కా ! చెప్పు-ఆనగల నెచ్చట దాచి నావో చెప్పుము. ” అని నోటిలోనుంచిన గుడ్డను తొలగించినాడు—

“ మిత్రమా! మీనన్! ఆనాటిరాత్రి తొందరలో నాప్రదేశమున నానవాలుగా నేమియు నుంచుటకు వీలు లేకపోయినది. నేను మీకొరకేగదా బయలుదేరితిని. ఎదులకు నన్ను బాధ పెట్టెదవు? రమ్ము. నన్ను గొనిపోమ్ము. నీ కాచోటు చూపించెదను. ”

“ మరచిపోయినావా! నీవు నాతో వచ్చుటకు వీలు లేదు. చెప్పు, నేనే వెళ్ళి త్రవ్వి తెచ్చెదను. నగ లున్నచో తిరిగి వచ్చి, నిన్ను బంధవిముక్తుని గావించును. లేనిచో రాను. ”

ఇట్లని మీనను మరల నతని నోట గుడ్డలను బొసిపి, సాచి చెంపపై కొట్టి, జోడుతో నతని చేతులపై నిలిచి త్రొక్కి, యోతోబాధ కలిగించినాడు. గోవిందరాము నగలను తానే యనుభవింపదలచి, జైలు గేటుదగ్గరనే బోనులో బడినాడు. తాను వంచింపదలచిన శత్రువు చేతిలో ముందు తానే చిక్కుకొనినాడు.

“ దాహము—చెప్పెదను ” అనినాడు.

ఆగుడ్డను తొలగించి, చెంపపై నొకటి కొట్టి “ చెప్పురా పందీ! ” అనినాడు మీనను.

గోవిందరాము అబద్ధము చెప్పినాడు. మరల గుడ్డను కుక్కి,

మీన నొక బలమైన తాడును దీసికొని యాపొలములోనున్న యొక చెట్టు పైకొమ్మకుకట్టి, క్రింద నచ్చటి పాకలోనున్న యొకరాతిని మెల్లగా దొర్లించుకొని వచ్చినాడు. ఎత్తైనను నగల రహస్య మెఱిగి, యతనిం జంపి, రామోనాను, వైద్యనాథనును మోసగించుటకే కృత నిశ్చయమైన. మీనను-గోవిందరాము నీడ్చుకొని వచ్చి, తా నేర్పరచిన యురి నతని కంఠమునకు దగిలించి, 'చెప్పు' మని, నోటనున్న గుడ్డను తొలగించెను. చేయునది లేక ప్రాణములపైగల తీపిచే, నగలను దాచినచోటును గూర్చి యంతకు మున్ను చెప్పిన దానిని కొంచెము దిద్ది చెప్పినాడు.

మీనను " నిజమైనచో తిరిగి వచ్చి నీకు విముక్తి కలిగింతును. లేనిచో రాను" అని మఱల నోటగుడ్డను జొనిపి, గోవిందరాము పాదములక్రింద నున్న శీలను ప్రక్కగా దొర్లించి, తనకాగు నెక్కి వెడలి పోయినాడు. గోవిందరా మాయురిలో చిక్కుకొని యూపిరి సలుపక కొట్టుకొన సాగినాడు.

ఆసమయమున నొక చిన్న ఆకుపచ్చరంగు విమానము పైన యెగురుచున్న విషయమును మాత్రము మీనను గమనించలేదు.

తొమ్మిదవ ప్రకరణము.

“ గిరీశుని గమ్మత్తు. ”

గిరీశుడు-, పాపము ఆరెండవకారునే యనుసరించి తిన్నగా వెళ్ళినాడు. తిరువత్తియూరు చేరినపిదప కా రొక యింటికడ నాగినది. అందుండి యిరువురు క్రిందికి దిగినారు. వారిని చూచి, గిరీశుడు దిగ్భ్రాంతుడైనాడు. ఆకారులోనివారు మీనను గాని, గోవిందరాము కాని

కారు. తా నట్లు గుఱువుగా వంచిపబడుట యతనికే కర మాశ్చర్యము కలిగించెను. అతని హృదయమున నెన్నో యాలోచనలు పరుగెత్తినవి. వెంటనే గిరీశుడు కర్తవ్యము నిశ్చయించుకొని జేబులోని పిస్తోలును సరిచూచికొని మూడుకు పోయినాడు.

తమ కార్యము నెరవేరినందున నానందభరితాత్మరంగులైన యాయిర్వురును ఆయింటిలోనికి పోయి బల్లకిడ కూర్చుండి బీరు త్రాగినారు. సిగరెట్లు నప్పుడే యంటించినారు. ఒకడు కరుణాకరన్. రెండవవాడు వేంకటరామ్. ఇరువురును తత్కార్యాచరణమునకై కృష్ణమీననుచే నియోగింపబడినారు. గిరీశుడు తిన్నగా వెళ్ళి ఆయింటితలుపు తెట్టినాడు. ఒకవేళ నాయిర్వురకు తా నెవరో తెలిసియున్నచో గిరీశునిగనే వ్యవహరించవచ్చును. లేనిచో తాను మోసగించి, పొదలలో విడిచివచ్చిన హంతకుడు వైద్యనాథను యనుచరునిగ నటించవచ్చునని భావించినాడు.

లోపల నున్న వేంకటరాము కరుణాకరన్ ను చూచి .. ఎవ రది? డిటెక్టివు కాదుగదా! ” యనినాడు—

“ కాదు — ”

“ అట్లయిన నాహంతకుడు వైద్యనాథను ననుచరు డేమో ” యని వేంకటరామ్ భయాతిరేకమున వణకినాడు గిరీశుడు మరల తలుపు తట్టగా, కరుణాకరన్ .. భయ మేమి? మన మిర్వుర మున్నారముగదా! తలుపు తెరువు ” మననాడు.

వేంకటరాం మెల్లగా తలుపు తెఱచినాడు. కరుణాకరన్ చేతితో చిన్నతుపాకి యుండుట గిరీశుడు చూచి .. హల్లో! డియర్ ఫ్రెండ్ ” అని లోన నడుగువైచినాడు. కరుణాకరన్ ! .. తుపాకి చూచితివా! జాగ్రత! ఎవరికొరకు వచ్చినా? ” వని యడిగినాడు —

.. మీకొరకే! ”

.. మాకో నీ కేసు గుబు? ”

“కులాసాగా కాలక్షేపము చేయుటకె, అతని పనిమీద వచ్చినాను.”

“ఎవరిపనిమీద?”

“మనమిత్రుడు వైద్యనాథను పనిమీద.”

వేంకటరాము వదనము వెల్లదనము నొందినది. కరుణాకరన్ కూడ భయకంపితుడు గాకపోలేదు. ఇది గిరీశుడు గమనింపకను పోలేదు. కరుణాకరన్ చేతిలోని చిన్నతుపాకి వణకుచున్నట్లు చూచి గిరీశునకు నవ్వు వచ్చినది. కొంపతీసి తన్నే ప్రేల్చుకొనడుగదా!

“మిత్రులారా! ఒకసిగరెట్టు కాల్చుకొనుటకు మీకభ్యంతర ముండవని తలచెదను.”

వేంకటరాం సిగరెట్టును గిరీశునినోట నుంచి, యాటించినాడు. ఎత్తున వారిని గమ్యత్తు చేయనొచ్చి, గిరీశుడు సమయమువచ్చకే వేచి యుండ నొగినాడు. వేంకటరాం “ఎందులకు వచ్చినా?” వని యడిగినాడు— గిరీశు డిట్లు ఒదులుపలికినాడు.

“నా కంతయు తెలియును.”

“క్షమి తెలియును.” అనినాడు కరుణాకరన్.

“లింగంగా సంభాషించకుము. అడుగోపోలేను, విన్నచో కొంప మునుగును—”

గిరీశు డిట్లనినంతవే ఆయిగురు నానాక కిటికీనుండి చూచునంతలో తటాలున జేబులోని రివాల్వరును దీసి చామ్మని పేల్చినాడు. పిరికివాడైన కరుణాకరన్ చేతిలోని తుపాకి క్రింద పడిపోయినది. అతడు వణక నొగినాడు. గిరీశుడు “దుర్ఘతులారా! పొండు. ఆగోడదగ్గరకు— ముఖములు గోడవైపుచేతు లెత్తుడు.” అనినాడు. వా రట్లే చేయగా గిరీశుడు వేంకటరాము జేబులోని రివాల్వరు తీసి “చెప్పుడు. మీ రాడిన నాటకము మొక్క-యగ్గ మే?” మని ప్రశ్నించినాడు.

వారు బదులుపలుకనందున గిరీశు డిట్లనినాడు—

“ వేంకటరాం! కరుణాకరన్! మీయిర్వురునుకూడ సోమసుందర చెట్టియారు తాలూకు వజ్రముల నగలనుగూర్చి యెరుగుదురు-వినుడు-ఆ-చోరీ సందర్భములో గోవిందరాము అనువాడు శిక్ష ననుభవించి, నేడేసెంట్రల్ జైలునుండి విడుదల నొందినాడు. ఆ-చోరీలో కృష్ణమీనను కూడ భాగస్వామి. అతడే నేటి యుదయమున గోవిందరామును జైలు గేటుద్గర కలిసికొని కారులో నెక్కించుకొనినాడు—మీగు మీనను నెరుగుదురా? ”

“ ఎరుగుదుము.”

“ మీనను కారుతో నెచ్చట ఆగిపోయినాడు?”

“ మాకు తెలియదు.”

“ తెలియదా?” యని గిరీశుడు రివాల్వరు పేల్చినాడు. తోటా సరిగా వేంకటరాము చెవిప్రక్కనుండి పోయి గోడకు తగిలినది. కరుణాకరన్ “ఆగుము. నీ కేమి కావలెనో యడుగుము. చెప్పెద” మనినాడు.

“ అతయు చెప్పవలె” నని గిరీశుడు గర్జించినాడు—

కరుణాకరన్ జరిగిన దంతయు చెప్పినాడు. వారి వలన నిం కేమియు విశేషము తెలియదని గ్రహించి, గిరీశుడు “మిత్రులారా! మీ కొక చిన్న సలహా నిచ్చెదను. ఆగోవిందరాము నీసరికి మీనను హత్యగావించి యుండును. మీ రిక్కడనే యున్నచో నాహత్యాసరాధము మీపై నారోపింపబడవచ్చును. ఆ కారుయొక్క నెంబరు ప్లేటును తీసివైచి, యెచ్చటికైన పొందు. ఒక గంటకు పూర్వమే వైద్యనాథను శిరస్సుపై కర్రతో కొట్టి స్ఫుటిహీనుని గావించినాను.”

“ ఏమి! వైద్యనాథనునా?” యని వారు విస్మితులై యడిగినారు.

“ అవును. వానినే-నేను-డిప్టెక్టు నగోద్రబాబు అసిస్టెంటును-నాపేరు గిరీశుడు. తెలిసినదా?” యని యతడు మందహాసము చేసి

విద్యుల్లతవలె ఆయింటినుండి వెడలిపోయినాడు. తిరువత్తియూరు పోలీసుస్టేషనుకు బోయి యటనుండి నగేంద్రబాబుకు తెలిపోనులో జరిగిన దంతయు చెప్పినాడు. అతడు విని “ బలే! మంచిపని చేసితివి. నీవు వెంటనే యింటికి రమ్ము. నేను పోలీసు సాజ్డెంటును—యిర్వరు పోలీసులను ఆపొలముకడ కిప్పుడే పంపుదు” ననినాడు.

గిరీశుడు కొంచెము కాఫీ త్రాగి, మోటారుపైకిలుపై బయలుదేరి అలిమేలుపొలము దగ్గరకు వచ్చుసరికి సాజ్డెంటు—యిర్వరు పోలీసులు కన్పించినారు. “వచ్చిన శవము—గోవిందరాము అను ఖైదీది కాన్పించినదా?” యని గిరీశుడు ప్రశ్నింప, సాజ్డెంటు “ లేదు. ” అనినాడు. వారు ఉరిత్రాడు—ప్రక్కనున్న శిల- చూచినారు. మీననెక్కినకారు ఆనవాళ్లన్నియు తెలిపి, తిన్నగా వాషరుమన్ పేట పోలీసుస్టేషను చేరి మరల తెలిపోనులో నగేంద్రబాబుకు ఆవిషయము రిపోర్టు చేసినాడు.

పదియవ ప్రకరణము.

వి ము క్తి.

గోవిందరాము నట్లు నిర్దయుడై హింసించి, ఆరులక్షల రూపాయల నగలను తానే యనుభవింప నిశ్చయించుకొనిన కృష్ణమీనను దురాశ యాతనిలోని స్వల్పవివేకమును నశింపజేసినది. తనచర్యల నన్నిటిని వేయియడుగుల యెత్తుననే యెగురుచున్న ఆకుపచ్చవిమానము నుండి యొకనృక్తి చూచుచున్నాడని గ్రహింపజాలక తనదారిని తానేగినాడు. ఆవిమానములో నున్నది- అనంత నారాయణయ్యరు. స్నేహితులతనిని అనంత అని పిలుచుచుదురు. మహా సాహసుడనియు.

బండిపోటుదొంగలుకూడ నతనికి సాటికారనియు, నెట్లో - యొక గొప్ప పేరు మదరాసు రాజధాని యం దుతటను వ్యాపించియున్నది. అతడు చోరాగ్రేసరుడో లేక, పెద్దమనుష్యుడో నిర్ధరించుట నగేంద్రబాబుకే యశక్యముగ నున్నది. అతని నైదారుసార్లు నగేంద్రబాబు కలిసికొనక పోలేదుగాని వైద్యనాథన్, మీనన్, గోవిందరాముల కతడు కేవల మపరిచితుడు. అతని కా చౌర్యముతో సంబంధ ముండునని వారు కల నైన నూహింపజాలరు.

అతని బల మనుపమానము. సింహాసమానమైన పౌరుషముతో నాపొడవరియైన అనంతనారాయణ- చూచుటకే భయంకరముగ నుండు ను. ఆవిమానము నతని యస్థిస్థేలు చుద్రిశ్శేర్ నడుపుచున్నాడు. అనంతనారాయణవలెనే యాశ్శేర్ యను యువకుడును బలాభ్యుప- అసాధారణ ధైర్యము కలవాడు.

కృష్ణమీనను కాదు నెక్కి వెడలి పోయినంతనే అనంతనాగా యణ „ శ్శేర్! మెల్లగా, ఆపొలములోనే విమానమును క్రిందకు దింపు” మనినాడు. విమానము మెల్లగా క్రిందకు దిగినది. అనంతనాగా యణ తిన్నగా - గిడ్డిమేటి పక్క వృక్షమునకు ఉర్రోతయబడిన గోవింద రామును చూచి, „ బలే! మీననుగారికి నగలరహస్యము చెప్పినందు లకు మంచి బహుమానమే” యని, శిలను అతని కాళ్లదగ్గరగా ప్రోసి నోటిలోని గుడ్లను తొలగించినాడు. తాడుముడి కొంచెము విప్పినాడు.

„ మీననుకు నగల రహస్యము చెప్పినావా?”

„ ఆ! చెప్పినాను. ”

„ అహహహ ” యని కలికి .. గోవిందరాము! ఆనగలను మనము తీసికొందము! - ఒక పక్క నగేంద్రబాబు, పోలీసులు - మఱొక వంక గిరీశుడు, సార్జెంట్లు - ఇంకొక దిశన సి. ఐ. డి. ఇన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసన్ - కాకి హతక చక్రవర్తులు వైద్యనాథన్ .. మీనన్ -

వీరందరి కన్నులలో కారము చల్లి యానగలను మనము తీసికొందమా?”

“ తీసికొందము. ”

“ సరే. రా! మోసము చేసితివా - మీననువలె ఉరి తీయను-
ముక్కలుముక్కలుగ కోసి వైచెదను. తెలిసినదా” యని అనంతనారా-
యణ, గోవిందరామును క్రిందకు దింపి, విమానములో నెక్కు మనినాడు.

ఇరువురు కూర్చుండినంతనే శేఖర్ యింజిన్ స్టార్టు చేసినాడు.
అనంతనారాయణ ఆనాటియుదయమున జైలుగేటుదగ్గరనుండి యంత-
యు చూచుచునే యున్నాడు. వైద్యనాథనును గిరీశుడు తలపై కొట్టు-
ట, మీనను అసిస్టెంటులచే గిరీశుడు మోసగింపబడుట - విమానము
మీదనుండి వైద్యనాథను ఏమిచేయుచున్నది చూచినాడు. అతడు
మోటుపైకిలు నిరుపయోగమైనదని గ్రహించి, పక్కనున్న పొదల
లోని కీడ్చి, గోళ్లుపై నిలచినాడు.

ఇంతలో బాక్సీకా రొకటి రాగా, అతని నాపి, క్రిందకు దింపి,
సాచి కర్కశో నతని శిరముపై కొట్టి యాకారు నెక్కి మదరాసు
వైపు పోయినాడు — అనంతనారాయణ కాకార్య మత్యధికమైన
కొనుము కలిగించినది.

“ దీని కిప్పుడే ప్రాయశ్చిత్తము చేయుదు” నని యతడు తల
పొకించినాడు.

— — —

పదునొకండవ ప్రకరణము.

విషము.

గోవిందరామునకు విమానము నెక్కుట కదే మొదటి పర్యా-
యము. అతడు మీనను ఇంజనీరుగిని నెక్కుట మరొక కొంత గూ-

పదలో పడినాడు. విమానమును శేఖరు నడుప సాగినాడు. అతనికి కొన్ని సలహాల నిచ్చి, అనంతనారాయణ, గోవిందరాము దగ్గరకు వచ్చి “ నీ వస్త్రముల పరిశోధింప నిమ్ము ” అనినాడు. తనకంటే నత్యధిక బలసమన్వితు డగుటచే గోవిందరాము అతని యాజ్ఞానుసారముగ పరిశోధన చేయ నిచ్చినాడు. అతనిజేబులో నయిదు పదిరూపాయలనోట్లన్నవి. అవి మీననుచే నీయబడినవి. ఒకనోటు వెనుక “ పాలలో నీరు కలిపి రెండు ఔన్సుల కాఫీ చేయు ” మని వ్రాయబడియున్నది. దాని యర్థము నెంతప్రయత్నించినను అనంతనారాయణకు బోధ పడలేదు. రెండు ఔన్సులను మాటలో-రెండు అన్న దేదో స్పష్టమై యుండవలెను. అతని కాలోచన ముగియలేదు. ఇంతలో శేఖర్ పిలిచి, అయిదుమైళ్ల వెనుక నున్నాడు మనకు మీనను. అతడు వాదరాసువైపే వచ్చుచున్నా ” డని చెప్పినాడు.

“ అతని వైపాక కన్నుంచుము. విమానము పల్లావరమువై పే పోనిమ్ము. గద్దె లన్నియు నచ్చటికే చేరగలవు.”

గోవిందరాము నగ లున్నచోటును మీననుకు చెప్పియుండెనని అనంతనారాయణ స్థిరపరచుకొనినాడు. పగలు ఆశ్రయమును వెదక నతడు సాహసించక చీకటిపడువరకు నాప్రాంతముననే యెచటనో వేచి యుండునని యూహించినాడు. శేఖర్ మరల పిలిచినాడు. విమానము పల్లావరమును సమీపించినది. “ మీనను కారు హోటలుదగ్గర ఆగినది. అతడు హోటలులోనికి వెళ్ళినాడు. అడుగో ! మోటారుపైకిలు నెక్కి మరొక డచ్చటికే వచ్చుచున్నాడు. అతడు వైద్యనాథ నేమో ” అని శేఖర్ అనంతనారాయణతో చెప్పినాడు. భూతిద్దములతో జూచి “ ఆదుర్భాగ్యుడే! దారిని పోవుమోటారు డ్రైవరును కొట్టి కారు సగ్గిహించినట్లే, మరొకనినుండి మోటారు పైకిలును సగపాదించి యుండును. “ శేఖర్ ! విమానమును చెరువు గట్టుననున్న మైదానములో

దింపు" మని కేకవేసి, జేబునుండి అనంతనారాయణ యొక సీసా తీసి నాడు. బలాత్కారముగ గోవిందరాము నోరు పెకలించజేసి యాసీసా లోని పానీయము నతనినోటిలో పోసినాడు. త్రాగి "విషము బాబో!" యని యతడు బిగ్గరగా నేడువసాగినాడు.

"నోరు మూయుము. ఆవిషమునకు విరుగుడు యీసీసాలో నున్నది. నీ కింక పండ్లెండు గంటలు మాత్రమే ఆయుర్దాయ మున్నది. నగ లున్నచోటును చూపితివా - యీవిరుగుడున్న సీసా ప్రజంటు చేయుదును, లేదా నీకు మరణమే బహుమానము."

"నిజ మేనా?" యని బిక్కమొగముతో నడిగినాడు గోవింద రాము. వినూనము క్రిందకు దిగినది. మువ్వరును యీవలకు వచ్చి నారు. గోవిందరాము యెట్లును అనంతనారాయణుని విడిచి పారిపోలేని స్థితిగో నిరుకుకొనినాడు.

పండ్లెండవ ప్రకరణము.

న గేం ద్ర బా బు.

అందు సంవత్సరములకు పూర్వము జరిగిన యాచార్యమును గూర్చిన వివరములన్నియు విఖ్యాత నిరూపకుడైన నగేంద్రనాథుని చిత్రఫలకమున చిత్రింపబడినో యున్నది. గిరీశుడు తిరువత్తియూరు హైరోడ్లను వంచినబడుట నగేంద్రనాథునకు విస్మయము కలిగించినది. గోవిందరాము నెట్లును మీనను చంపడని—తనకు నగలు చే జిక్కు నంతవగ్గైన చంపడని తెలియును. ఆనగలు మోహన్విల్లా సమీప మున నున్న యడవిలోనే యెచ్చటనో గోవిందరాము భద్రము చేసి యూడెననుట నిశము. వాని నతడు మదరాసునకు తనతో గొనిపోలేదు.

గిరీశుడు తిరువత్తియూరునుండి ఔలిఘాను చేయగనే నగేంద్రినాథుడు తన 'హిల్ మన్' కారులో పల్లావరమునకు బయలుదేరినాడు.

హోటలుదగ్గర మీనను కారు నతడు కనిపెట్టినాడు. వైద్యనాథనురాకకూడ చూచినాడు. అయిదునిమిషములైన పిదప నగేంద్రినాథుని దృష్టిని విమానధ్వని యాకర్షించినది. ఆకుపచ్చని విమానము చూచి, తన జేబులోని దుర్భిణీయంత్రముతో చూచినాడు.

“ ఓమైగాడ్! అనంతనారాయణ! ” అను మాటలు విన్నయి పరీతచేతస్కుడైన నగేంద్రినాథు నోటినుండి వెలువడినవి. అతని తాను బాగుగా నెరుగును-గజదొంగ-పోలీసుల కెన్నడు చిక్కలేదు. అతనికి కూడ సోమసుందర శెట్టియారు వజ్రాభరణములు కావలసియనియెనా యని నిరూపకు డనుచూనించినాడు. వైద్యనాథను, మీనను లిరువురును అనంతనారాయణముందు చంటిపిల్లలవంటినారు. మొదట చూచి పోలీసుస్టేషనులోనికి పోయి, పూనముల్లి హైకోర్టులో ఉన్న తన యింటికి ఔలిఘాను చేసినాడు. దుర్గాదేవి బదులుపలేకివది. “ గిరీశుడు ముందు ఔలిఘానులో పిలిచినంతనే పల్లావరమునకు కమ్మచుము ” అని ఆమెకు చెప్పి, తాను మరల కారులోనే కూర్చుండినాడు—

విమానము క్రిందికి దిగి ముప్పైగు యీవలకు వచ్చినంతనే కారును ముందుకు పోనిచ్చి, దుర్భిణీ యంత్రముతో చూచి, గోవిందరామును గుర్తించినాడు. శ్రీశైలు మరల విమానము నెక్కి ఇక సముద్ర కెగిరి వెడలిపోయినాడు. గోవిందరామును తీసికొని అనంతనారాయణముందుకు బయలుదేరి, తన దగ్గనున్న దుర్భిణీయంత్రముతో నగేంద్రినాథుని వైపుచూచినాడు.

అతడు తన్ను గుర్తించు నేమోయని, నగేంద్రినాథుడు మరల కారును పక్కకు తీర్చి “ సాధారణమైన యీదొంగతనము భయంకరమైన సంగ్రామముగా రూపమింప నున్నది. గిరీశుడు నచ్చినచో

బాగుడు" నని తలచినాడు. ఇంతమందిని యెత్తెన బోనులో త్రోయ వలెనని నిశ్చయించుకొని, మోకయుపాయము తట్టగా వెడలినాడు. అతడు సోమసుందరచెట్టియూరును కలిసికొని గిరీశున కిమ్మని యొకచీటి నిచ్చినాడు. పిదప నతడు కారు నెక్కి యీవలకు వచ్చి, శెట్టియూరు గూడ తనపై కేవల మూఢారపడియుండక గోదో కపటనాటకము నాడుటకే నిశ్చయించియున్నాడని గ్రహించినాడు. గిరీశుడురాగానే యతనిని మోహనవిల్లాకు పంపి, సోమసుందరచెట్టియూరుచర్యల కనిపెట్టుటకు పాపనలయునని యెంచినాడు. సోమసుందరచెట్టియూరును గూర్చి నగేంద్రనాథుడు తలంచినట్లే మైనది.

చెట్టియూరు, నగేంద్రబాబు వెడలిపోయి నాతనే యాకవరు తెరచి, గిరీశునకు వ్రాయించియున్న చీటి చదివి, కోర్కెనొన్నట్లుకై "ఈదరి ద్విజు నాభవనమునకు నుండి ఏమియునుగూడ మామటకా నియమింపబడితి! నాల్లాను లన్నియు భంగిపడుటకా!" యని తలపోసి యాచీటి చీటి కైచినాడు. ఇంతయల్ గుమ్మరెన్ను కంపెనీ నుండి ఆరులక్షలగూపాయలను పొసికొనుటచే గాక తన మూఢరణముల చే జిక్కించుకొనుటకుచున్నది నను దొంగిలే లేదని కంపెనీకే తెలుపుటకును పరిశీలించుకొనియున్న ఏమిను దరచెట్టియూరు తన భవనప్రధానద్వారమునాటికి నిర్మింపబడిన నూడుల్లాను నేర్పరిచి, యానాటికి జరుగ నన్నది ముందే యాచించినాడు. అందుచే నగేంద్రనాథుడుగాని, గిరీశుడుగాని తనమూర్ఖముతో నూడుగానని చెట్టియూరు కాంక్షించినాడు. పరిశోధకుడు నగేంద్రనాథుడుమాత్రము పరిశీలులన్నియు నూహించి, యానాటిరాత్రి జరుగనున్న భయానకసమరమునకు సాసిగ్గుకై, కారును ప్రోత్సహింపను కడనే యుంచి, యెందులకో మొహనవిల్లా క్రక్కనున్న యాడవిలోనికి వెళ్లినాడు.

పదుమూడవ ప్రకరణము.

మృత్యుగహ్వరము.

ఆరాత్రి ఎనిమిదిగంటలకు అనంతనారాయణ విజయము తనదేయను దృఢవిశ్వాసముతో గోవిందరాముతో గలిసి యాచీకటిలో మోహనవిల్లా పక్కనున్న యడవిలో కూర్చుండినాడు. అడవి యనినచెట్లు మహోన్నతములై యంధకారచ్ఛాయల సాంద్ర మొనరించునేగాని, యది కూరమృగాన్వితమైన కాంతారము కాదు. తన జీవితముపై నాశించియున్న గోవిందరాము తాను మ్రింగిన విషమునకు విరుగుడుమం దున్న సీసా నిమ్మని యతిదీనముగ ననంతనారాయణను ప్రార్థింపసాగినాడు—

“అవజ్రాభరణములను చూపుము, సీసా నీకు యిచ్చెదను.”

తన్ను కృష్ణమీననువలె అనంతనారాయణ హింపించనందున గోవిందరాము మోసపుప్రవృత్తి విశృంభించినది. అతడు చీకటిచాయలు నలుదెసల గ్రమ్ముట చూచి యొక్కయాలోచన చెప్పినాడు. అనంతనారాయణ సిగరెట్ కాల్చుకొనుచు, నిర్లక్ష్యముగ నొకచెట్టున కానుకొని కూర్చుండినాడు. పదిగంటలు దాటినది. ఎప్పుడు మాయమైనాలోగాని, అనంతనారాయణ ప్రక్కకు తిరిగి చూచుసరికి గోవిందరాము లేడు. వెంటనే తనజేబును తడుముకొనినాడు. మందుసీసా లేదు. అనంతనారాయణకు నస్వ వచ్చినది.

“నాటకము మరల ఆరంభమైనదా?” యనుకొని గోవిందరాము గమ్యస్థానమును తృటిలో నూహించినాడు నగేంద్రబాబు కున్నంత నిశితబుద్ధి అనంతనారాయణకు కూడ నున్నది. అతడు తాత్కాలికముగ గోవిందరామునుగూర్చి యోచన మాని, అతనిచోడి నగల గహస్థము

నెరింగిన మీననుపై నొక కన్నుంచుట ముందుగా చేయవలసినపని మని తలంచి మీనను బస చేసియున్న హోటలువంక వెళ్ళినాడు. మీననుకు, వైద్యనాథనుకు తన శక్తికొలదిగ నాలుగు తగుల నీయవలె నని-తన సింహబలము వారికి రుచిచూపవలెనని నిశ్చయించుకొనిన అనంతనారాయణ పెదవులపై చిరునవ్వు తళుక్కుమని మెరసినది. అతడు గోవిందరాము, వైద్యనాథను, మీననుల నేమరరాదని-వీరిని, తన్ను మించిన ధీశాలి నగేంద్రనాథుడుకూడ తన యత్నములలో నుండునని తలపోసినాడు.

ఈసమయమున నగేంద్రనాథుడు కల్లావరమునకు అరమైలు దూరమున రోడ్డుప్రక్క తన కారులో కూర్చుండి సిగరెట్ కాల్చుకొన సాగినాడు. అతని కొక ధైర్య మున్నది. మీనను బసచేసియున్న హోటలులోని నౌకరు నానాటి సాయంకాలము పోలీసుస్టేషనుకు పిలిపించి, నేండురూపాయలు బహుమానముగ నిచ్చి మీనను చర్యల కనిపెట్టుమని, యారాత్రి యతడు హోటలునుండి బయలుదేరగనే మేడ వైయంతస్తునుండి టార్పిలైటు నాలుగుసార్లు చూపుమని చెప్పినాడు. అందుచే నత డట్లు సిగరెట్ కాల్చుచు మాటి మాటికి హోటలువైపు తనదృష్టి సారించసాగినాడు.

ఇంతలో మోటారుసైకిలు నెక్కి గిరీశుడు వచ్చి నగేంద్రబాబును కలిసుకొనినాడు. „గుడ్ యీవెనింగ్ బాబూ! గోవిందరాము మృత కళేబరము మాకు కాన్పించలేదు.”

„ వెట్రినాయనా! గోవిందరామును మీనను చంపునంతటి వెట్రివాడు కాదు. అతడు అనంతనారాయణ యను కొత్తదొంగ-వీరి సందరిని మించిన సింహముప్రక్క సురక్షితముగ నున్నాడు. ఒక గంటకు పూర్వమే అనంతనారాయణ సాన్నిధ్యమునుండి విడివడి యీవలకు

వచ్చినాడు. అతనిని మోసముచేసి పారిపోయి వచ్చినాడో, లేక అతడు పంపినాడో తెలియదు.”

“ అనంతనారాయణగూడ యీనగలకొరకు వచ్చినాడా? ”

“ అహా! మనము కాలము వ్యర్థపుచ్చుటకు వీలులేదు. సోమ సుందరచెట్టియూగుగూడ మోసమునకు సంసిద్ధుడై యున్నాడు. నగల నత డెట్లొ చేజిక్కించుకొన నెంచినాడు. కొంపెనిని దగా చేత నెంచి నాడు. అందుచే నతడు మనకన్నులలో కాలము చల్లును. అనంతనారాయణను వచ్చించి నే గోవిందరాము పలాకున మొలరించి యున్నచో, తప్పుక అతని గమ్యస్థానము మోహన్ విల్లా నే యగును. అతని విశ్వాసమును పరీక్షించుట కొక చిన్న బోను వేర్పరచి వచ్చినాను. నీ కిమ్మని చెట్టియూరు కొకచీటి నిచ్చినాను. దాని నతడు చదివి చించినేయు పక్షమున, మన కతడు శత్రుణ్ణి యగును. మనలను మోహన్ విల్లాకు నేటి రాత్రి రాకుండు జేయుట మాతని ముఖ్యద్దేశము. నీవు తిన్నగా చెట్టియూరు భవనమునకు పోము. అతడు నాచీటి నీయూచో నేచో వైచిత్ర్యము ఘటిల్లునని గ్రహించి, నైకముపై నీవలకు వచ్చి, మరిల గోడను దాటి తోటలో పగవేళించుము. నేను వచ్చువరకు నీ వచటనే యుండు వచ్చును. ”

“ ఓ. కే. డైట్ హో బాబూ ” అని గిరీశుడు మోటుకు నైకిలు స్పాడుచేసి రంయిచుని రెండ్లకొడుగుముగో మోహన్ విల్లావైపు పోయినాడు.

అనంతనారాయణకు తెలియకుండు పారిపోయినవచ్చిన గోవిందరాము ఆచీకటిగో మోహన్ విల్లా వైపు బయలుదేరినాడు. చిన్నపై నైన తూలిపడినచో నానీసా పగిలిపోవు నను భయ మొకవైపున నతనిని పీడింపసాగినది. నీ మువ్వెలుగున నానీసాలోని మందా త్రాగుట సమంజస మను తలపెట్టె. నతడు వెల్లుగా తప్పుటయగుట నేయుచు మోహన్

విల్లా చేరినాడు. జైలులో నుండగా చెట్టియారు ఏజంట్లు గోవిందరామునకు నగలను తిరిగి యిచ్చివైచినచో పదివేలరూపాయలరొఖ మిచ్చుటకు చెట్టియారు సంసిద్ధుడై యుండెనని చెప్పిరి. రాత్రిసమయమున అటకు బోయి యాపదివేలును స్వీకరించుట క్షేమకరమని యాజిత్తులమారి తలపోసినాడు. తనకు కబురంపినప్రకారమే యొక్క నౌకరైన గేటు దగ్గర లేడు. అతడు తిన్నగా హాలులోనికి బోయి „మిస్టర్ చెట్టియార్!“ అని పిలిచినాడు.

„ఎవరు ? గోవిందరాం, క మిన్.“ అను మాటలు వినిపించినవి. గోవిందరాం మతని పదివేలకు వెళ్ళినాడు. సోమసుందర చెట్టియారు వదన మానాదముచే వికసించినది. తన కిప్పుడు సునాయాసముగ తనయాడు అక్షయమృత్యుముల విలువగల యాభరణములును లభించును. నగేంద్రబాబు యాజిత్తులమారి నెచ్చటనో తిరుగుచుండును. అతడు తిరిగి తిరిగి వచ్చి నగలు దొరక లేదని సమాధానము నిచ్చినపు డలాగునా యని తాను తటస్థముగ సూరకుండవచ్చును. అవి తాను కొత్తగా నిర్మించిన రాతిగదిలో భద్రముచేయవచ్చును.

గోవిందరాము భీతిచే నాచాదమస్తకము వణక సాగినాడు. అతని ముఖము గల్లవడినది. అతని యవయవములు క్రమముగా స్వాధీనము తక్కుచున్నవి. ఎట్లైన జేబునుండి ముద్రాసీసా తీయుట కతడు విశ్వప్రయత్నము చేయసాగినాడు. వానిని చూచి, యాకోటిశ్వరుడు „ఏమిటది? ఏమట్లు బాధ పడుచున్నావు గోవిందరాం?“ అని ప్రశ్నించినాడు.

„ఒ-ఒక-గ్లా-గ్లాసు-ని-మ్ము“ అని గోవిందరాము పలికినాడు. మాటకూడ స్పష్టముగా వచ్చుటలేదు. చెట్టియారు లేచి గ్లాసు తెచ్చినాడు. —

“ ఆ-గ్లా-న్-బ-ల్ల-మీ-మీ-ద-పె-ట్టు ” అతడు తనయవసానదశే ప్రాపించినదని తెలిసికోలేకపోయినాడు. శెట్టియారు గ్లాసు నిచ్చినాడు. అదిబల్లపై పెట్టుటలో బల్లకు తగిలి కొంచెము బద్దలై నది. ఆగ్లాసులో వణకుచున్న చేతితో యామందు పోయగలనా లేదాయని గోవిందరాము సంశయించుచుండుటచూచి, శెట్టియారు “నీకు నేను స్నేహితుడను. ఏమి సహాయము కావలెనో చెప్పు” మని సమీపించినాడు. తన్నత డేమి చేయునో యని గోవిందరాం- “పో-దూ-చూరము-గా-పో ” అనినాడు. శెట్టియారు కేమియు నర్థము కాలేదు సరికదా ఆద్ర మధిక మైనది.

“ఇవిగో పదివేలరూపాయలు. ఆరహస్యము చెప్పినంతనే అయిదువేలు ముం దిచ్చెదను-నగలు చే జిక్కినంతనే అయిదువే లిచ్చెదను. చెప్పుము.”

“పదివేలరూపాయ”లను మాటవినినంతనే గోవిందరామునేత్రము లానందోజ్జ్వలములై నవి. అతనిలోని చైతన్యముకూడ చాలవఱకు నశించినది. ఆరహస్యము చెప్పినచో తన కేమియు నీయ డేమో యని భయము-అట్లశక్తుడయ్యి గోవిందరా మెట్లో చేయి పైకెత్తి యాసీసా నోటిలో నుంచినాడు—

ఆమెదు నెట్లయిన త్రాగుదమని ప్రబలయత్నము చేసినాడు. కాని, పాపము! నీసాకార్కును తీయనేలేదు. ఆదృశ్యము చాలజాలిగొలుప జాలియుండెను. ఇదంతయు శెట్టియారు నిర్భాత్యుడై చూచుచున్నట్లే నిలువబడిపోయినాడు. గోవిందరాము భాగము స్వేదిముచే నిండిపోయినది. కార్కునెట్లో పుడ్లతో లాగినాడు. ఆమె దంతయు నొక్కగుక్కలో త్రాగివైచినాడు.—

“ఏమి జరిగినది? ఇప్పుడు చెప్పుము” అని శెట్టియారు గడిగినాడు. గోవిందరాం కొంచెము స్పృతి కోల్పోని యిట్లు చెప్పినాడు—

“అదువ్వుడు-మీనను నన్ను ఉరితీయ పోయినాడు-ఇంకొకడు-
వచ్చి-యిక్కడకు-తీసుకొనివచ్చి-విష మిచ్చినాడు-దానికి-విరుగుడే-యీ
మందు-ఆసీసా-ఆతని-జేబులో-నుండి-దొంగిలించినాను-కాని- విరుగుడు--
కాదు-దానిలో-ఏదో-బ్రాంది-వలె-ఉ-న్న-ది.” అనుచు గోవిందరాము
కుర్చీలోనుండి తూలి క్రిందబడిపోయినాడు—

“విష మీయబడినదా? గోవిందరాం! నగ లెక్కడ నున్నవి?
చెప్పుము” అనినాడు శెట్టియూరు.

సెంట్రల్-జైలులో-నా-గదిలో-ఉ-న్న-ది-ప-ది-వే-లు-యియ్యి-”
అని గోవిందరాం కన్నుల మూసినాడు-పాపము-మరిమాట లేదు.

సోమసుందర శెట్టియూరుకు కోపముచే నొడలు మండిపోయినది.
అతడు గోవిందరాము నాడి పరీక్షించినాడు-ఆగిపోయి యున్నది,, చని
పోయినాడు-విష మిచ్చిన దుర్గార్థునకు చెప్పినాడేమో-కర్మము” అని
శెట్టియూరనుకొనుచుండగా నౌకరు తలుపు తట్టినాడు—

“ఎవ రది?”

“నేను సార్.డిటెక్టువు నగేంద్రనాథ్ గారికొరకు వారి ఆసిస్టెంటు
వచ్చియున్నారు-” అని నౌకరు చెప్పగా, సోమసుందర శెట్టియూరు
ఆయన లేరు. మదరాసుకు వెళ్లిపోయినారు. అక్కడకు రమ్మనుమని చె
ప్పు మన్నారు-ఇట్లే ఆయసిస్టెంటుతో చెప్పు” మని బదులు పలికినాడు.

సోమసుందర శెట్టియూరు కేమియు తోచుటలేదు. గిరీశుడు వెం
టనే వెళ్ళిపోయినాడు. అయిదు నిమిషములైనది. అతడు తోటలో ప్రి
వేశించి, శెట్టియూరుగదికిటికిచేత నాగాధాంధకారములో నిలువబడి
లోనికి తొంగిచూచినాడు. గోవిందరాము మృతక శేబరమును భుజముపై
కెత్తుకొని. సోమసుందర శెట్టియూరు మరొకమార్గమున తోటలోనికి వె
ళ్ళినాడు. ఈలోపుగా గిరీశుడు కిటికీలోనుండి యాగదిలోనికి దిగి, తుబి
లుపై నున్న కొంచెము బిద్దలైపోయిన గ్లాసును, గోవిందరాముజేబులో

ని సీసాయును సంగ్రహించి మరల తోటలో ప్రవేశించినాడు. ఆతనికి ధన మిచ్చెదనని యాశ పెట్టి రావించి, సోమసుందరశెట్టియారే హత్య గావించె నేయో యని గిరీశుడు సందేహించినాడు. ఆరెండును సాక్ష్యములుగ నుపయోగపడునని యతని ధైర్యము. గోవిందరాము మృతుక డేబరమును తోటగోడ యావలపడవైచి, శెట్టియారు లోనికి వచ్చి బల్ల మీద వైన్ గ్లాసు, మందుసీసా లేకుండుట గమనించి, నౌకరును పిలిచి, “యెవరైన తనగదిలో ప్రవేశించినారా” యని యడుగ, నాఁరిచారకుడు “యెవరును రాలే”దని సమాధానము చెప్పినాడు. ఇక నచ్చట తడయుట నిష్ప్రయోజనమని తలంచి, గిరీశుడు మోహన్ విల్లా ప్రక్కనున్న యడవి లోనికి వెళ్ళినాడు—

నిర్జనమై కన్పట్టిన యాయడవిలో నొక చెట్టు మొదట గునపము-పెద్దగోయి, టార్పిలైటు వెలుగులో కాన్పించినవి. “ఓహో! నగలుయీ వృక్షోగ్రముకడనే భూస్థాపితము చేయబడియుండును. దొంగల నానగను నగేంద్రబాబు బోనులోనికి త్రోసియుండునా?” యని తలపోసి మరికొన్ని యడుగులు ముందునకు వైచి, తూలిపడినాడు-టార్పిలైటు కాంతిలో నతడు స్ఫుటిహీనుడై పడియున్న నగేంద్రబాబును చూచి, నిర్విణ్ణుడై “అన్నా! అన్నా! దెబ్బతగిలినదా?” యని యడిగినాడు—

సమాధానము లేదు.

పదునాల్గవ ప్రకరణము.

ముకుందలాల్.

మోహన్ విల్లా ననుసరించియున్న యడవిలో ఆకులక్షలగూపా యల వజ్రాభరణముల కొరకు దురాశాపిశాచములు తగవు లాడు కొనుచున్ననాటి యర్ధరాత్రిమున మదరాసులో “గ్రెన్ విల్లే” హోట

లులో రామోనా యొక గదిలో కూర్చుండి ముకుందలాలు రాకకై వేచియున్నది. ముకుందలాలు ఆమె యజమాని-భాగస్వామి.

తుదకు 12-30 గంటలకు ముకుందలాలు వచ్చినాడు. మార్గా యాసఖిన్నుడై యున్న ముకుందలాలు ముఖమండలము విచారమేఘా వృతము యుడుటగాంచి, యాసపమోహనాంగి కించి దుదంచితమంద హాసచుదిగ్రాలు లేబెదవులపై తాండవింప తనకీగంట నాతని వీక్షించి “ ఏ మట్లున్నావు? ముకుందలా! స్లాను కొనసాగినదికదా!” అనినది.

“ ముందుగా కొంచెము విస్కీ కావలె ” నని యతడు పలుక రామోనా గంట మోగించినది. వెయిట్రేస్ వచ్చి విస్కీ-సోడాలు కలిపిన గ్లాసు నాతనికిని, కాఫీతో నూడినకప్పును రామోనాకును యిచ్చినది. అతడు రెండుగ్లాసుల విస్కీ-త్రాగి “ ఇంకను కృష్ణమీనను తెలిఫోనులో నేమియు చెప్పలేదా? ” యని ప్రశ్నించినాడు.

“ పోను చేయును. తక్కువ ఫోను చేయు ” నని యాసుందరి సోఫాలో జేరగిలబడి “ నీవట్లు ముఖము ముడుచుకొని యున్నావు? ఏమైనది? చెప్పుము ” అనినది.

అత డేలనోకాని కోపోద్రిక్తుడై “ చెప్పుట కంతగా ముఖ్యమైనదేమియును లేదు. వేకటరాం, కరుణాకరన్ ల దగ్గరనుండి యేమైన తెలిఫోనువార్త వచ్చినదా? ” యని యడిగినాడు—

“ వచ్చినది. వారు మోసగించి, తిరువత్తియూరు తమతో ననుసరింప జేసినది వైద్యనాథనును కాదట. నగేంద్రనాథుని అసిస్టెంటు గిరీశుచంద్రుడట. ”

ముకుందలా లిట్లనినాడు—

“ సగే. ఇంక నాగిరీశుడు అసిస్టెంటుగా నుండ నక్కరలేదు. యజమానిగనే యుండవచ్చును. ”

ఆత్రముతో రామోనా “ ఏమి? ఇది తుదకు హత్యాపరాధము వరకు పరిణమించినదా? రాత్రి మోహన్ విల్లా పక్క నేమి జరిగినదో చెప్పుము. హత్యను జరిగి యున్నయెడల నేను మీసంబంధము వసులు కొందు” ననినది—

“ ఏమి? పిరికితనము! ”

“ పరిహాసముల కిది సమయమా ముకుందలాల్! ఏమి జరిగినదో చెప్పెదవా? నేను వెడలి పోవచ్చునా? ”

“ రామోనా! ఏమాయాత్రము. నగేంద్రనాథుని వైద్యనాథను హత్య గావించినాడు.”

“ హత్యను! ” యని యామె భయకంపితయై లేచి “ అంత యు సాంతముగ చెప్పుము. నగేంద్రబాబు నాకు రెండు మూడుసార్లు మహోపకారము చేసి యున్నాడు” అన్నది.

“ అట్లయిన బహుమానముగ నీఫోటో పంపలేక పోయినావా?”

“ ఆమాటలు కట్టిపెట్టి-నిజము చెప్పెదవా లేదా?”

“ చెప్పుట కే మున్నది? మీనను తప్పక గోవిందరామునుండి నగలు పాతిపెట్టబడినచోటు నెరుంగునని యూహించినాను. అందుచే మోహన్ విల్లా పక్కనున్న యడవుల చేరువకు పోయి వేచియుంటిని. మీనను వచ్చి, పల్లవరములోనున్న హోటలుగదిలో బసచేసినాడు. చీకటి పడినంతనే యాతడు యీవలకు వచ్చినాడు. ఆయడవిగో నవును మీనను-నేను-నగేంద్రనాథును-మరొక నూతన వ్యక్తి యున్నారము. ఆయంధకారములో నేను యెవ్వరిని అరగంటవరకు చూడలేకపోతిని. తరువాత మీనను ఒక చెట్టుమొదట గోయిత్రవివినశబ్దము వినిపించి, తేనె టీగవలె మెల్లగా నటకు పోయినాను. మొదటిచెట్టుదగ్గరే గోయిటీసినది. అందరను వచ్చించుటకు రెండవవృక్షముకడ నొకగోయి యున్నది. నాపక్కనుండియే నగేంద్రనాథు డాసమయమున ముందుకు వెళ్ళినా

దు. వైద్యనాథను శక్తికొలది నగేంద్రనాథుని శిరముపై కొట్టగా, నతడు ముద్దవలె నేల గూలినాడు. నేను వైద్యనాథను శిరస్సుపై నాకడనున్న లాటికర్రతో కొట్టి స్పృశింపింనుని గావించితిని. ఇంతలో నెచ్చటి నుండియో దయ్యమువలె నాకొత్తమనుజుడు వచ్చి మీననుపైబడి, యాచెట్టు మొదలున త్రవ్వినగోయినుండి తీసిన సూట్ కేసు నూడలాగి కొన బోయినాడు. అప్పుడు నే నావ్యక్తిపై కలియబడినాను. ఇంతలో మీనను సూట్ కేసుతో పారిపోయి టూసీటరు నెక్కినాడు. నన్నొకటి కొట్టి మాడయ్యము తిట్టుకొనుచు నాయంధకారముతో మాయమై నాడు. నేను మోటారుపైకిలు నెక్కి తిరిగి వచ్చినాను.”

“ అట్లయిన నగేంద్రనాథుని మృత్యువు జరిగినదానిని చూడలేదా?”

“ సాపని నగలముట్టగాను, చనిపోయినదాని కట్టెపుల కళేబరము కాదు. ”

“ అవును. అది నిజమే ” యనిన రామోనాథుని మాడయ్యమున ముకుందలాలు నెడ నావెక్కితో యసహ్యము కల్గినది.

“ రామోనా! లేనిపోని విషయములను గుర్చి యాందోళన పడినచో మనస్సు పాడగుటకం వివాద మేమియు కలుగదు. తెలిసినదా? ఇటువంటి వ్యవహారముతో నగేంద్రబాబుకే కాదు, మన కందరకునుగూడ విపత్తులు కలుగుచునే యుండును. ఇంతకు మన విషయమై యోచింపుము. నగలున్న సూట్ కేసు మీనను చే జిక్కినది. అతడు మన కేమియు నీయక మనల వంచించునేమోయని సంశయించుచున్నాను. ”

“ భయము లేదు. అతడు తప్పక ఫోను చేయును. ఆయాభరణముల నతడు విక్రియింపజాలడు. నేనే దొంగసొత్తులు కొనువారి కవియంటగట్టవలయును. వైద్యనాథనును గూర్చికూడ మనము ఆలోచింపవలయును— ”

“ రామోనా! ముందు మీనను సంగతి తేలనిమ్ము.”

పావుగంట గడచినది. టెలిఫోను బెల్ గణగణ మ్రోగినది.

ఆమెవెళ్ళి “ హల్లో ” అన్నది. మీననే! —

“ రామోనా! నేను-మిత్రుడను. అంతయు సంతముగ నెరవేరినది.”

“ సంతోషము. ఉదయమున సరిగా 9-30 గంటలకు ఆఫీసుకు తీసికొనిరమ్ము.”

“ తప్పక — ”

రామోనా సోఫాపై గూర్చుండి ముకుందలాలుతో మీనను సమాధానముల చెప్పినది.

“ ఇప్పుడే యిక్కడకు రమ్మన లేకపోయితివా?”

“ వెట్టివాడా! రేపైన నతడు వచ్చి, యానగలను పునచేటిలో బెట్టుననియే తలచితివా? అయితే వైద్యనాథను విషయము? — ”

“ వా చొకహంతకుడు. ఒకవిషయము నమ్ముము. రేపటియంద యమున 9-30 గంటలకు మీనను రాక పూర్వమే ఆఫీసులో వైద్య నాథ నుండును. అతడు మీనను సంగతి తేల్చుకొనును. ఎవరు గెలిచె దరో వానిని వెయిటింగుగదిలో నేను కలిసికొని-వారిపని కట్టి నగలను బాగ్రతచేయుదును.

“ వైద్యనాథను తప్పక వచ్చునా? ”

“ నీకెందుల కాయనుమానము! ఒక చిన్న చిత్రము చేయు దును. నేను వచ్చి ముందుగా ఆఫీసులో నిన్ను కలిసికొని, నాగడిలో నికి వెళ్లెదను.”

ఇట్లని ముకుందలాలు వెడలిపోయినాడు. రామోనా యచ్చట నే యుండిపోయినది. ఆరులక్షలరూపాయల విలువైన యాభరణముల ను గూర్చి పోరాట మారంభమై నపుడు ముకుందలాలుకూడ నాటక మాడి తన యిచ్చవచ్చినచొప్పున ఛాయాముల పన్నుటలో నువ్వక్తు డగుట యాశ్చర్య మే మున్నది?

పదునైదవ ప్రకరణము.

మీనను నిష్క్రమణము.

మరునాటి యుదయమున రామోనా హాంట్‌రోడ్డులో 183 వ నెం|| భవనములో నున్న మీనను ఆఫీసునకు 8-45 గంటలకే వెళ్ళినది. ఆమె దృష్టి వెంటనే మీనను గదివైపు ప్రసరించినది. ఆతలుపు తాళము తీయబడియున్నది.

ఆమె గుండెలు కొట్టుకొనుట ఒక్కక్షణమాత్రమే గానిపోయినది. హంతక చక్రివర్తి నైద్యనాథ నప్పుడే వచ్చియున్నాడు. ఆమె యాగది లోనికి వెళ్లక తిన్నగా తనగదిలోనికి పోయి టైపుమిషనులో కాగితము పెట్టి ఏవో యర్థములేని వాక్యములు టైపుచేయ సాగినది. ఆమె యొక సారి లేచి తన గదికిని-మీనను గదికి గల తలుపులను లోపల గొల్లెము పెట్టి-ధైర్యముతో తిరిగి టైపుమిషనుకడకు వచ్చి టైపు చేయసాగినది. ఆమె హృదయము భయముచే నిండిపోయినది.

8-55 గంటలకు ముకుందలాలు వచ్చి, రామోనాను కలిసి కొని, మందహాసము చేసినాడు. ఆమె తన గదిలో లోపల గొల్లెము పెట్టుకొనియుండుట నతడు చూడకపోలేదు. అతని కోటుజేబులో రివాల్వరున్నదని యామె గ్రహించి, భయకంపితయై లేచి ధైర్యము తెచ్చుకొనినది. ముకుందలా లామెను సమీపించి, “ఒక్కడుగైన కదలకుము. ఏమైన జరిగినచో-నీవు మీనను టైపిస్తున్నది, యంతకు మించి ఏమియు యెరుగనని-చెప్పుము. నే నేమి చెప్పనలెనో ఆలోచించుకొందును.” అని వెడలిపోయినాడు.

9 గంటలకు మీనన్ టక్ టక్ మను జోడుచప్పుడు వినిపించినది. ఏమిజరుగునో యని రామోనా హడలి పోసాగినది. అర్థములేని వాక్యములను టైపుచేయుట మానలేదు. ఆమె పది పంక్తులైన టైపు చేయ

లేదు. మీననుగదిలో నిర్వురు రూక్షకంఠస్వరములతో సంభాషించుట వినిపించినది.

నిజముగా వైద్యనాథను వచ్చియున్నాడు. అతని చేతిలో రివాల్వరున్నది. మీనను రెండుచేతులను బల్లపైనుంచి, కూర్చుండినాడు. అతడు భయకంపితుడై వైద్యనాథను ప్రశ్నలకు సమాధానములు చెప్ప సాగినాడు. క్రొవ్యము వైద్యనాథను నయనములందు ప్రతిఫలించుచున్నది. మీనను గద్గదకంఠముతో నిట్లు చెప్పినాడు--

“ వైద్యనాథన్! ఆదుర్భాగ్యుడు గోవిందరాము నూడి నగలు మెచ్చట దాచినాడో కనుగొనుటకే సెంట్రల్ జైలుకడకు పోయినాను. వానిని హింసించి యాకాహస్యము తెలుసుకొన్నాను. నిన్ను వంచించుటకే నిశ్చయించుకొన్నచో యిక్కడకు వచ్చి యుండునా?”

“ నగలను తెచ్చినావా? ”

“ అదిగో సూట్ కేసు. ఆతాళమునుకూడ నేను తీయుటకు ప్రయత్నించలేదు. నీభాగము నీవు తీసికొనుము. ”

వైద్యనాథను ముందుకు వంగి మీనను జేబులోని రివాల్వరు తీసికొనినాడు. మీనను భయ మినుమడిచినది.

“ నేను నిన్న ఉదయమున జైలుకడకు వచ్చినాను. ” మీనను సమాధానము చెప్పలేదు.

“ అలిమేలుపొలమునకు సమీపముగా కూడ వచ్చినాను-తిరువత్తియూరు హైరోడ్డుమీద-- ”

మీనను:—“ అట్లయిన మోటారుపైకిలు నెక్కి వచ్చినది నీవేనా? నే నెవరో పోలీసు ఉద్యోగి యనుకొని మళ్ళపుదగ్గర మరొక కారునుంచి, పొలములోనికి పోయినాను— ”

“ అవును. నీస్థాను చక్కగా పనిచేసినది. నీ అనుచరులు వేంకటరాం, కరుణాకరనుల ననుసరించినది డిటెక్టివు నగేంద్రనాథుని అసిస్టెంట్

టు గిరీశచంద్రుడు నా కంఠయు వేంకటరాం చెప్పినాడు.”

మీనను నేత్రములనుండి కోరికగా విస్ఫులింగము లురలినవి--
“ వేంకటరామ్ వెధవ చెప్పినాడా?” యనినాడు—

ఆమాటకే వైద్యనాథ నెదురుచూచినాడు—

“ అదే కాదు. ఆపొలములో గోవిందరాము కంఠమున కురి
త్రాడు తగిలించి వెళ్ళిపోయినావని కూడ చెప్పినాడు. గోవిందరాం
ఏమైనాడు? ”

“ నే నతని నట్లే పొలములోనుంచి వెడలిపోయినాను.”

బహుశః వైద్యనాథనే యాగోవిందరాముకు బంధ విముక్తి కలి
గించియుండునని మీనను తలపోసినాడు. వైద్యనాథ నిట్లు లనినాడు—

“ నాకు గోవిందరా మేమియును చెప్పలేదు. నేనతని నసలు
చూడనేలేదు. ఆపొలములో వానినట్లేల డిరిత్రాడు కంఠమునకు తగిలిం
చి, వెళ్ళిపోయినావు? నన్ను మోసముచేయుటకు కరుణాకరన్, వేంకట
రాముల నేల యుంచినావు? నేను వారి ననుసరించి తిరువత్తియూరు పో
వుదు నని-వేంకటరాము నీవాపొలములో నున్నావని చెప్పునని-నే నచ్చ
టకు వచ్చుసరికి గోవిందరాము మృతినొందునని-నీవు పారిపోయి యెచ్చ
టనో యుండి పోలీసులకు న స్నీహత్యాపరాధమునకు బంధించుమని
ఔలిపోను చేయవచ్చునని తలచితివి కాదూ?”

“లేదు.”

“ఛీ కుక్కా! అసత్యము లాడెదవు. నిన్ను చిత్రవధ చేయుదు”
నని రివాల్వారు గురి చూచినాడు—

“ చంపకు- వదులు - దయయుంచి వదలుము. నాకు నగలలో
భాగము వలదు. వైద్యనాథన్! చంపకుము” అని మీనను ప్రాధేయ
పడినాడు.

ఆమాట లన్నియు రావో వినినది. ‘ అయ్యో ’ యని

యామెగదినుండి వినిపించినది. వైద్యనాథను రామోనా గదిలోని కున్న తలుపును శక్తికొలదిగ తన్ని-రివాల్యరును పేల్చినాడు.

మీనను నిర్జీప్రడై బల్లపైనుండి క్రిందబడిపోయినాడు. వైద్యనాథను రివాల్యరును ఆ చనిపోయిన మీననుచేతిలో నుంచినాడు. ఎవరైన జూచి ఆత్మహత్యయని తలంతురని అతనియుద్దేశము. వెంటనే సూట్ కేసు తీసికొని ద్వారమువైపు పరుగెత్తినాడు. ఒక్కక్షణమైన కాలేదు. ఈలోగా తట్టిల్లతవలె మొక్క యదటునవచ్చి పడినాడు అనంత నారాయణ. పర్వతమువలె నతడు వైద్యనాథనుపై బడి, చెంపపై నొక సారి-గుండెలపై నొకసారి సాచి గుద్దినాడు. వైద్యనాథను కన్నులు తెరిచి చూచు నంతలో సూట్ కేసుతో అనంతనారాయణ క్రిందకు దిగి పోయినాడు.

వైద్యనాథను ఆవిధముగ మదరాసుపీఠులలోనికి వచ్చుటకు సాహసింపలేదు. అరనిమిషములో వేషము మార్చుకొని, లిప్టులో క్రిందికి దిగి మెట్లువైపు పరుగెత్తినాడు.

పదునాటవ ప్రకరణము.

అనంతనారాయణ విజయము.

వైద్యనాథను కన్నులలో నగ్ని ప్రశోభించుట చూచిన అనంత నారాయణ, ఆకార్యము పూర్తిగ నెరవేర్చుటయే యుక్తమని తలంచి నాడు. అతడు వీధితలుపు ప్రక్క నిలిచినాడు. సూట్ కేసు తనప్రక్క నుంచి, పరుగుపరుగున వచ్చిన వైద్యనాథనును రెండుచేతులతో పట్టుకొని ఒక్కటికొట్టి తోయిసరి కతడు పైడ్ కాలుషలో పడినాడు. దారిని పోవు ప్రజ లాచిత్రమును జూచుచున్నంతలో అనంతనారాయణ

సూట్ కేసుతో నచ్చటనున్న కారులో నెక్కినాడు. శేఖర్ రంయిమని కారును పోనిచ్చినాడు. అనంతనారాయణ వెనుదిరిగి చూచి పక్కున నవ్వి, “శేఖర్! నేను వైద్యనాథనునే కొట్టినా ననుకొంటిని. కాని, అతడు కాదు. వేరొకనిని కొట్టినాను. అదిగో! అతడు-బ్రాన్ సూట్ లో నున్నాడు. వేచి, మఱొక కారులో మనల ననుసరించి వచ్చుచున్నాడు. కారును క్లబ్ దగ్గర ఆపుము. నీవు వెనుకప్రక్కకు రమ్ము.” అనినాడు.

క్లబ్బులోనికి సూట్ కేసుతో అనంతనారాయణ వెళ్ళి, దొడ్డిదారిని దిగినాడు. శేఖర్ కారు నెంబరు ప్లేట్లు మార్చినాడు. పదినిమిషములైన పిదప వారు దగ్గరనేయున్న కారు షెడ్ లోపల గొల్లెము పెట్టుకొని యా సూట్ కేసు తాళిము బ్రద్యలుకొట్ట సాగినారు. షెడ్ తలుపుసండులలో నుండి, రివోల్వరు రెడిగా నుంచుకొని వైద్యనాథను తొంగిచూచినాడు. కాని, ఆశ్చర్యము! సూట్ కేసులో నగలులేవు! అన్ని సంచులును కాళీగా నేయున్నవి.

“గోవిందరామే మనల నందరను నుచించినా” డని యనంతనారాయణ పలికినాడు. వైద్యనాథ నిది చూచి, తెల్లబోయి, వెడలిపోయినాడు. “ఆదుర్గార్గుడే-గోవిందరామే-వాడు వీరించియుండెనా-” యని వైద్యనాథను పండ్లు పటపట కొరికినాడు. ఇట్లని యతడు తనజేబులో నుండి యొక పదిరూపాయలనోటు తీసినాడు. అనంతనారాయణ మహాంటురోడ్డులోని మీనను ఆఫీసుకువచ్చి తన-కడనుండి సూట్ కేసు తీసికొని పోయినపుడు క్రిందపడిన పదిరూపాయలనోటు దానిపై గోవిందరాముచే వ్రాయబడియున్న వాక్యము “పాలలో నీరు కలిపి, రెండు ఔన్నుల కాఫీ చేయు”మని యుంట చదివినాడు. తప్పుక అదియే-యానగలు భద్రము చేయబడియున్న స్థలము తెలుపు సూత్రము. దాని నెట్లైన భేధించదలచినాడు.

సరిగా 9—20 గంటలైనది. ఆసమయమునవైద్యనాథను మాంట్‌రోడ్డులోని ఆఫీసునకే వెళ్లియున్నచో-నతడు నిక్క-వముగా మహదాశ్చర్యనిమగ్నుడై యుండెడివాడు. తొలినాటిరాత్రి తాను కొట్టినదెబ్బకు నిజముగా డిటెక్టివు నగేంద్రనాథుడు మృతినొందియే యుండునని భావించినాడు. కాని, 9—20 గంటలకు శిరస్సునకు కట్టు కట్టుకొని, యచంచలమనోనిశ్చయముతో నగేంద్రబాబు కారునెక్కి మీనన్ ఆఫీసునకు వచ్చినాడు. హంతకుడైన వైద్యనాథనే తన్నుకొట్టెనని అతనికి తప్పక భయంకర ప్రతీకారము చేయవలెనని నగేంద్రనాథుని సంకల్పము. అతడు మేడనెక్కి వెనుటింగురూమును సమీపించుసరికి- భయకపితయై ఆఫీసు నుండి వెడలిపోవు నుద్దేశముతో నీవలకు వచ్చుచున్న రామోనా కాన్పించినది. నగేంద్రబాబును చూచి యామె సంభ్రమాశ్చర్య భయ విహ్వలయైనది. ఆమె తిన్నగా తనఆఫీసుగదిలోనికి వెళ్లినది. నగేంద్రనాథుడు శిరోవేదనము దుర్భరముగా నున్నను, పట్టునల కలవా డగుటచే నామెను వెంటబడించినాడు. గిరీశుడు కారుదగ్గర నిలచియున్నాడు.

పదునేడవ ప్రకరణము.

ప్రశ్న—సమాధానము.

నగేంద్రబాబు రామోనా గదిలోనికి వెళ్లినాడు. -ముకుందలాలు రామోనా భాగస్వామిమాత్రము కాన్పించలే దతనికి. అతనివంక రామోనా దయ్యమును చూచినట్లు చూడసాగినది. ఆమె చూపులో నేదో యర్థ మున్నదని - దానిని తెలిసికొనుట ప్రధానమని నగేంద్రనాథుడు తలచినాడు. రామోనాకును వైద్యనాథనునకును సంబంధ మేమి? తన్ను గతరాత్రిమున శిరస్సుపై వైద్యనాథను కొట్టినాడని యామెకెల్లు తెలిసినది? ఎపుడు తెలిసినది?

“ రామోనా! ఆటప్రాయమైన యీవృత్తి ప్రాణములమీదికి వచ్చినదా?”

“ లేదు, నగేంద్రబాబూ ! కొంచెము ఉద్రేకము మాత్రమే. ఆనాడు నీవు సలహా నిచ్చితివి. ఆప్రకారమే చేసియున్నచో నెంతో బాగుండియుండును — ”

“ ఇప్పుడు మించిపోయినదా? ఏదైన భయంకరమైన కార్యము జరిగినదా?”

“ లేదు. నీవు చనిపోయినావని తలంచితిని.”

“ నన్ను చూచి నీవు లోనికి పరుగెత్తుకొని వచ్చునపుడే నేను గ్రహించినాను. ” ఇట్లని యాతడు మీననుగడిలోనికిపోవు తలుపు తెరవబోయినాడు. రామోనా లేచి చరచర వెడలిపోయినది. నగేంద్రనాథుడు నిరంధాకడకు బోయి, గిరిశుని పిలిచి “ రామోనాను కారులో కూర్చుండజేయుము. ఇప్పుడే వచ్చెద”నని, యాగడిలోనికి వెళ్ళి, మీనను మృతకళేబరము-నివాల్యరు చూచినాడు —

“ మీనను గంగమునుండి నిష్క్రమించినాడా? ఆత్మహత్యయని తలంపజేయుటకై పన్నిన వలయా?” రామోనాకు ఉద్రేకము యిప్పుడు కావలసినంతకంటె సధికముగనే కలిగినది. ఆగడి - రామోనాగడి నాల్గుసిమిషములలో నగేంద్రబాబు వెదకినాడు. రామోనా టైపుమెషీనులోనున్న అర్థములేనివాక్యములు టైపుచేసిన కాగితమును, వేస్తుపేపరు తొట్టిలోనుండి టైపుచేయబడిన మరిరెండు కాగితములను తీసి జేబులోనుంచుకొని, టెలిఫోనులో సి. ఐ. డి. యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసనును యిర్వురు మువ్వరు పోలీసులతో రమ్మనుమని చెప్పి, కుర్చీలో కూర్చుండినాడు.

పావుగంటలో శ్రీనివాసను వచ్చినాడు. నగేంద్రబాబు బిట్లనినాడు.

“మీనను హత్య గావింపబడినాడు. హంతకుడు వైద్యనాథన్. అతనికై అరెస్టువారం టొకటి బారీచేయించుము. వేంకటరాం, కరుణా కరనులగూడ నరెస్టుచేయించుము. లేదా, వారిని పిలిపించి, ప్రశ్నించిన చో నీరహస్యము కొంత తెలియగలదు.”

“గోవిందరామో? ” యనినాడు ఇన్స్పెక్టరు—

“అతడు మృతినొందినాడు. అతని కళేబరము పల్లవరములోని మోహన్ విల్లాప్రక్క పడియుండుట మాగిరీశుడు చూచినాడు. అది పల్లవరము పోలీసు సబిన్స్పెక్టరుకు రిపోర్టు చేసినాము.”

“నగలు దొరకినవా?”

“ఇంకను లేదు. రాత్రి వైద్యనాథను నాశిరముపై కట్టి కొట్టినాడు. చాలబాధగ నున్నది. ముందుగా కొంచెము విశ్రాంతి యవసరము. నేను సాయంకాలము కలిసికొందును. ఇది ఆత్మహత్యకాదని హత్యయని ఋజువు కావలెను—”

ఇట్లు పలికి, నగేంద్రనాథుడు క్రిందికి దిగి కారు నెక్కినాడు. రామోనా పెంకితనము చేయక కారు నెక్కియున్నది “గిరీశా! తిన్న గా, యింటికే-” యనినాడు.

“రామోనా! పోలీసులు వచ్చినారు. నేను ఆఫీసులో ప్రవేశించుసరికి మేడమీద నీహొక్కర్తుకవే యున్నావని పోలీసులతో చెప్పుమరచినాను. చెప్పియున్నచో పోలీసు లీసరికే నిన్నరెస్టు చేసియుందురు. కాని, నీకు మరియొక ఛాన్సు నీయ దలంచినాను. పారిపో బ్రయత్నించి తివా, మరింత గాఢమైన యగాధములో దిగిపోవలసి యుండువు.”

“పారిపో నగత్యము లే”దని బదులు పలికినది రామోనా.

కారు పూనమల్లి హైరోడ్డులోనున్న నగేంద్రనాథుని భవనము కడ నాగినది. దుర్గాదేవి రామోనాకు కాఫీ కాచి యిచ్చినది. రామోనా యూగ్లోయిడియన్ యువతి యని పాఠకులు మరచియుండురు.

కొంచెము విశ్రాంతి తీసికొనినపిదప, తనగదిలోనికి రమ్మని చెప్పి నగేంద్ర నాథుడు, గిరీశుడు స్టడీరూములోనికి వెళ్ళినారు. కాని, వారి యాశ్చర్యమునకు మేరలేని దృశ్యమును గాంచినారు.

నగేంద్రనాథుని కుర్చీలో అనంతనారాయణ కూర్చుండియున్నాడు. “ఓహో! అనంతనారాయణయ్యర్! ఏమి విశేషములు?” అనినాడు —

“అబ్బే! ఏమియును లేదు. మీకు సాహాయ్యకరముగ నుండు విషయములు కొన్ని మాట్లాడుటకు వచ్చియున్నాను.”

అనంతనారాయణప్రక్క తాళము పగులగొట్టబడిన సూట్ కేసును నగేంద్రనాథుని గూడ చూచినారు.

“సోమసుందర చెట్టి చూరు వజ్రాభరణములతో నీకేమైన సంబంధము కలదా?” యని నగేంద్రనాథుడు ప్రశ్నింపగా, అనంతనారాయణ “ఏమియు లే” డనినాడు —

“లేకపోయినచో మోహన్ విల్లా సమీపమునకు నీవు వచ్చుటకు కాగణమేమి?”

“అది చెప్పుటకేకదా నే నిప్పు డిచ్చటకు వచ్చినది. నిన్న నే నచ్చటకు వివాహముతో వచ్చుట నీవు చూచియుండువు.”

“ఆ! చూచినాను.”

“నాతో నా అసిస్టెంటు శేఖరును, మరొకడు గోవిందరావును వాడు నున్నారు.”

“అవును.”

“గోవిందరావు జైలుగేటుదగ్గరనే మీనను కారులో నెక్కుటచూచి, నేనును వారి ననుసరించినాను. గిరీశుడు వైద్యనాథను కొట్టి ముందుకు వెళ్ళినాడు. రెండవకారు ననుసరించుటవలన నతడు తిరువత్తియూరుకు పోయినాడు. అలిమేలు పొలములోనికి మీనను తనకారును --

పోనిచ్చినాడు. గోవిందరామును వివిధముల హింసించి, యాతని నొకవృక్షమునకు వ్రేలాడదీసి, వెడలిపోయినాడు. వానిని నేను రక్షించి విమానములో నెక్కించుకొని బయలుదేరి, మార్గములో వైద్యనాథను కారు వాని నాపి, వానిని కొట్టి, తా నాకారునెక్కి మోహన్ విల్లాకు బయలుదేరినాడు.

“ రాత్రి ఎనిమిది గంటలనుండి ఆయడవిలో కదలిక పుట్టినది. వైద్యనాథను, మీనను కాప్పించినారు — ”

“ నేనో ”

“ నిన్ను చూడలేదు. అయితే నీశరముపై నైనగాయము రాత్రి తగిలినదా? నేను వైద్యనాథనుతో కలిసుబడిన సమయమున మీనను సూట్ కేసుతో పారిపోయినాడు. టెలిఫోన్ గైడ్ చూచి మూంట్ రోడ్డులో 183 న నెం|| భవనమున మీనను ఆఫీసున్నదని తెలిసికొని, ఉదయమున నచ్చటకు వెళ్ళినాను. మీనను కనబడలేదు. ”

“ చూచియుండవు. ”

“ సూట్ కేసు చేతబూని గదినుండి యీనలకు వచ్చిన వైద్యనాథనును చూచి సాచి రెండుకొట్టి సూట్ కేసు తీసికొని చరచర క్రిందికి దిగి, మరల నతడు వచ్చునని యనుమానించి తలుపుప్రక్క పొంచి యుంటిని. ఎవరో మరొకడు బ్రౌన్ సూట్ ధరించిన వా డీచలకు వచ్చినాడు. వానిని యీడ్చి గ్రుద్దుసరికి సైడ్ కాలువలో పడినాడు. నేను కారునెక్కి వచ్చుచుండగా నతడు మరల వెంటించుటచే క్లబ్బుదగ్గర ఆగి. వెనుకవైపున నావలకుబోయి మొక గారేజీలో నీసూట్ కేసు బ్రద్దలుకొట్టుచుండగా తలుపుసందులలోనుండి వైద్యనాథను తొంగిచూచినాడు. సూట్ కేసులో నగలు లేవు. అది చూచి వైద్యనాథను వెడలిపోయినాడు. ”

ఇట్లని యతడు లేచినాడు. మరి అయిదు నిమిషములు అనంతనా

రాయణ నుంచుటకు నగేంద్రబాబు లేచినాడు. ఒక్కతృటిలో అనంత నారాయణ మాయమైనాడు. , గిరీశా! ' అని నగేంద్రనాథు డనునంత లో గిరీశుడు తలుపులను దాటి మరుక్షణముననే తూలి లోపల పడినాడు.

„ తలుపుప్రక్క పొంచియుండుటనుగూర్చి యిప్పుడే చెప్పితిని కదా! ఇంతలోనే మరపా ” యని పలికి అనంతనారాయణ వెడలి పోయినాడు.

తూలిపడిన గిరీశుని చూచి „ బాగున్న ” దనినాడు నగేంద్ర బాబు. గిరీశున కర్థము కాలేదు.

— — —

పదునెనిమిదవ ప్రకరణము.

ముకుందలాలెవరు

గిరీశుడు, అనంతనారాయణ యచట విడిచి వెడలి పోయిన సూట్ కేసులోని కాశీసంచల నొక్కటొక్కటిగ తీసినాడు. నగేంద్ర బాబు వానిని వాసన చూచి, „ ఇవి మట్టివాసన వెదజిమ్ముచున్నవి. అయిదు వత్సరములకు పూర్వమే గోవిందరాము నగలను తొలగించి, మరొకచో భద్రము చేసికొని, భూమిలో నీకాళీ సూట్ కేసును పాతి పెట్టి, యారహస్యమే అలిమేలు పొలములో మీననుకు చెప్పి యుండు ను. ఇంతకు అనంతనారాయణకు గోవిందరాము మరణముతోగాని, మీనను మరణముతోగాని సంబంధ మేమియు నుండదు. సూట్ కేసు మీననుకడ నుండి తీసికొనుటకు ప్రయత్నించిన వైద్యనాథనే మీనను ను హత్య గావించినాడు. ఈవలకు వచ్చి, వీనిచే దెబ్బతినినాడు. ఆఫీసు నుండి యీవలకు బ్రాన్ సూట్ లో వచ్చినది ముకుందలాలెయుండును.

నిన్నరాత్రి గోవిందరాము-అనంతనారాయణకు తెలియకుండ మోహన విల్లాకే పారిపోయి యుండెను. చెట్టియూ రతడు జైలులో నున్నపుడే ఏ పదివేలో యిచ్చెదనని కబురంపియుండునని యనుమానింపవచ్చును. చెట్టియూరు చక్కగా నాటక మాడుచున్నాడు. నగల నేక్షణముననో యతడు చేజిక్కించుకొనుటకు చూచుచున్నాడు. అతనికి దక్కకుండు చేయుటకు అనంతనారాయణ సంసిద్ధుడై యున్నాడు. "గిరీశా ! మూడు గా రామోనాను పిలుచు కొనిరమ్ము, ఈరహస్యమును తృటితో భేదింతు"మనినాడు.

గిరీశుడు పిలువగా రామోనా వచ్చినది. నగేంద్రబాబు "రామోనా! కొన్నిప్రశ్న లడుగదలచినాను. సత్సమాధానముల నీయ గోరెద" ననినాడు—

“ సిద్ధముగా నున్నా ”నని రామోనా చెప్పినది.

“ నీవు ఆఫీసుకు నేటియుదయమున నెన్నిగంటలకు వెళ్లినావు? ”

“ 9—45 లకు ”

“ ముకుందలూకుకూడ అప్పుడే నిన్ను కలిసికొన్నాడు, అతనికి-మీనను హత్యకు నేమైన సంబంధ ముండునా? ”

“ లేదు-ఉండదు-అసంభవము. ”

“ నీవు నీగదిలో టైపుచేయుచుండగనే-మీనను గదిలో సాభాషణ వినిపించినదా? అప్పుడే నీకు భీతి కలిగినదా? ”

“ లేదు. పిస్తోలు శబ్దము విన్నపిదిపనే నేను భయకంపిత నైనాను— ”

“ అసత్యము. నీవు టైపుచేయుచున్న అర్థములేని వాక్యములు గల కాగితముల చూచినాను. నీకు మొదటి నుండియు భయముగ నున్నది. అతయు చెప్పుము. అన్యత మాడిన లాభములేదు.”

“ నీవు చనిపోయినావని తలచితిని. ”

“ నీకెవరు చెప్పినారు? ముకుందలాలు చెప్పినాడా?”

రామోనా సమాధానము చెప్పలేదు. అతడే చెప్పియున్నచో-
గతరాత్రమున నతడుకూడ మోహన్విల్లా ప్రక్కనున్న యడవికి వచ్చి
యున్నాడన్నమాట. అయితే మీననును హత్య చేసినది ముకుందలా
లేయని, అతని నొప్పు చేయుమని పోలీసులకు చెప్ప దలచినాను.”

“ అసంభవము. అతడు హంతకుడు కాదు.”

“ నీవు నాతో నిజము చెప్పట లేదు. నాతో నీవు పోలీసుజ్ఞుడే
షనుకు రావలసియుండును.”

“ నే నేమియు తప్పు చేయలేదే.”

“ నీకు-ముకుందలాలుకు-వైద్యనాథనుకు-మీననుకు- గోవిందరా
ముకు-మీనగల చౌర్యములో భాగమున్నది. నీవు దొంగవస్తువులుకొని
యిన్నూరెన్ను కంపెనీల కిచ్చి బహుమానముల పొందెడిదానవు. నీకు
రాయపురములో నొక యిల్లున్నది. అచ్చట నీపేరు రొజారియో,
అవునా? ”

“ దానిలో తప్పేమి? లాభకరమైన పనియే గదా? ”

“ ఇన్నూరెన్ను కంపెనీలవారికి నగలు దక్కుచుండుటవలన
కేసు రాలేదుగాని, లేనిచో నీవుకూడ గోవిందరామువలెనే - ఈరొజారి
యో వృత్తాంతము ముకుందలాలుకు కూడ తెలియదుగదా? నీవు సంవ
త్సరమునకు పూర్వము ఇంపీరియల్ ఇన్నూరెన్ను కంపెనీకి యిన్ క్వ
యరీ ఏజంటుగా పనిచేసితివికాదా? ఆకంపెనీ సోమసుందరచెట్టియారు
కు నగలతొలుకు సొమ్ము నిచ్చినారు. ఈనగలు చేజిక్కించుకొని, కంపె
నీనుండి బహుమానము స్వీకరించుట నీతలంపు. రామోనా! నీవు చాల
తెలివి తక్కునపిల్లవలె ప్రవర్తించుచున్నావు. గోవిందరాము తుదకు
మోహన్విల్లాకే పోయి-యచ్చటకు దగ్గరగా నున్న అడవిలో చనిపో
యినాడని తెలియునా? మీనను హత్యాపరాధమున నీవుకూడ బాధ్యు

రాలపు. ముకుందలాలే నేను వైద్యనాథనుచే కొట్టబడినానని చెప్పి యుండెనని—”

“ అవును. ఆతడే చెప్పినాడు. ”

“ అవును. అట్లే యూహించినాను. రాత్రి అడవిలో నేను-మరొక వ్యక్తి-మీనను-వైద్యనాథను తప్ప మరెవరు లేరు. అందుచే వైద్యనాథనే ముకుందలాలు. సందేహము లేదు. రెండు పేర్లతో రెండు వేషములతో నతడు మిమ్మొదలను మోసగించి బూనినాడు. ”

“ అసంభవము. వైద్యనాథను ముకుందలాలు నొక్కరే యగుట కల్గ. అసంభవము. ”

“ సంభవము. రామోనా! ఉదయమున నిన్నాతడు 8-45 లకే కలిసికొని యుండును. అప్పటినుండి నేను వచ్చువరకు జరిగినది చెప్పుము. ”

రామోనా చెప్పినది-నగేంద్రనాథు డిట్లనినాడు—

“ నీవు వెళ్లి ఆముకుందలాలుతో- ఆపే రెండులకు? వైద్యనాథనుతో నతనిని ఉరికొబ్బ మెక్కించుటకు తగిన సాక్ష్యము నాకడ నున్నదని చెప్పుము. ”

“ నేను వెళ్లవచ్చునా? ”

“ ఆహా! ”

రామోనా వెడలిపోయినది—

“ ఆమెను నే ననుసరింపవలెనా? ” యని గిరీశు డడుగ నగేంద్రబాబు “ అనసరములేదు. అనంతనారాయణయే యాపని చేయును. మనము సోమసుందరచెట్టినుండుతో కొంతపని చేయుదము. ”

పందొమ్మిదవ ప్రకరణము.

మోసము

డిటెక్టివ్ నగేంద్రనాథుడు, గిరీశుడును పల్లవరమున మోహన్ విల్లా చేరినంతనే పల్లవరము పోలీసుసబిన్ స్పెక్టరు జీవరత్నంనాయుడు కనిపించి “గుడ్ మార్నింగు బాబూ! మరొక విచిత్రము!” అనినాడు—

“గోవిందరాము హత్యగావింపబడినాడా?”

“ఏమో బోధపడుటలేదు. అతని మృతక శేఖరము యీభవన ముహూర్తమున అడవిలో కాన్పించినది. డాక్టరు పరీక్షచేసి గుండె లాగిపోవుటవలన (Heart failure) చనిపోయి నాడని నిర్ధారణ చేసినాడు.”

నగేంద్రనాథుని జేబులో గిరీశుడు తెచ్చియిచ్చిన వైనుగ్లాసు, మాడుసీసా లుండుటచే డాక్టరు చెప్పినది సత్యముకాదని తలంచి “పాపము! అతడు నిన్నరాత్రి కేవలము ఒక పెద్దమనుష్యునకు అననుకూలమైన స్థలములో చనిపోయినాడు.” అనినాడు—

“మీకీవిషయమై ఏమైన తెలియునా?”

“కొంచెముగ తెలియును. రమ్మ. ఒకసారి సోమసుందరచెట్టి యూరును చూచి వత్తము.” అనినాడు నగేంద్రనాథుడు.

మువ్వరును భవనములోనికి వెళ్లినారు. సోమసుందరచెట్టియూరు వదనమువెల్ల దనము నొందినది. వారిని కూర్చుండ నియమించి “మిస్టర్ జీవరత్నంనాయుడు! ఏమైనది? నేను చాలభయపడినాను. గోవిందరాము నన్ను చంపుటకే వచ్చునని తలచితిని. తుద కతడు హత్యగావింపబడుట మహాదాశ్చర్యకరముగ నున్నది.” అనినాడు.

“అతని స్నేహితులను గూర్చి దరియాప్తు చేయుచున్నాము. గోవిందరాము గుండె లాగిపోవుటవలన మృతి నొందెనని డాక్టరు స్థిరప

రచినాడు. నేను వెళ్ళివచ్చెద. " నని సబిన్ స్పెక్టరు వెడలిపోయినాడు

„ మీరు వచ్చినపని యే? " మని సోమసుందర చెట్టియారు నగేంద్రనాథ గిరీశులను విసుగుదలతో ప్రశ్నించినాడు. నగేంద్రనాథు డిట్లనినాడు —

„ అట్లయిన బురదలోనుండి ప్రమాదము లేక బయటకు వచ్చి నావు చెట్టియార్! "

„ నాకు నీమాటలు బోధపడుట లేదు. "

„ అట్లయిన విన. గోవిందరాము మొన్నరాత్రి నాగడిలో మృతి నొందినాడు. నీవే ఆతని మృతక కేబరము నెత్తుకొని వెళ్ళి-తోట ఆనల పారవై చినావు. "

„ నీకు మతిపోయినదా? బుద్ధి పెడదారిని బట్టినదా? " యని చెట్టి యారు గర్జించినాడు.

„ నాకు కాదు మతి పోయినది. నీవు నీకేసు నాచేతిలో పెట్టి- నీదారిని నీవు నడచుట-యీ రెండుపైపుల వాడిగలకత్తినలె పగ్గినర్తించుట-చూచి నేను భరింపజాలను. మార్పుగనుము. అసత్యము లాడకుము. మొన్నరాత్రి గోవిందరాము నీగడికి వచ్చుట-నా అశిష్టము గిరీశ చంద్రుడు చూచినాడు. పోనీ, వీనిని చూచి జ్ఞప్తికి తెచ్చికొనుము " అని యతడు వైనుగ్లాసు, మందుసీసాలను చూపినాడు. చెట్టియారు క్రోధాగ్నిని గిరీశునిపై కురిపిచి. „ అట్లయిన " అనునంతలో నగేంద్రనాథుడు కఠినముగ „ చాలు-వినము " అనినాడు—

„ చాలు, నీ విక నాకేసులో పని చేయ నక్కరలేదు, వెంటనే యిటనుండి వెడలిపోయి, ఏకాంత యాయనలెనో యంతకు బిల్లు పంపుము. "

„ బిల్లుమాట కేమి వినుము. "

„ ఇదిగో ఆట్లే సంభాషించకుము. నీకు చెక్కు వాసి యిచ్చు

చున్నా” నని చెట్టియారు, లేచి, డ్రాయరులోనుండి చెక్కుబుక్కు తీసి నాడు. నగేంద్రబాబు లేచి యిట్లనినాడు.

“ చెట్టియార్? నీవు పెద్దమనుష్యుడ వనుకొన్నాను. పక్కా మాదర్స్ ఛదువు-వెధవవు. ”

“ ఏమది? నన్ను వెధవనని తిట్టెదవా? నీపై పరువునష్టము దావా తెచ్చెదను—”

నగేంద్రనాథుడు నిజముగా కేసు వదలివేసియుండునుగాని తన్ను నిర్ణయించి కొట్టిన వైద్యనాథచుపై కసి-మీననుహత్య - యీరెండును కేసువదల వలదని యాతనిని ప్రేరేపించినవి. అతడు కుర్చీలో కూర్చుండి యిట్లనినాడు—

“ నీవు నామాట వినుట లేదు. ఈసాక్ష్యముతో గోవిందరాము ను నీవే నాగడిలో విష మిచ్చి చంపినానని ని న్నురికంబముపై నెక్కింతును వదలను నాకడ నాటక మాడకుము. మొన్న ఉదయమున గోవిందరాము జైయిల్ నుండి విడుదల గావింపబడినాడు. జైలులో నున్నపుడు నీవజంట్లను పంపి యాతనిని భ్రమపెట్టినావు విను. అతనిని జైలులుదగ్గర మీనను మారువేషమున కలిసికొని కారులో నెక్కించుకొని తిరువత్తియూరు హైరోడ్ ననున్న అలిమేలు పొలములోనికి దీసికొనిపోయి, ఒక చెట్టునకు ఉరిత్రాడు తగిలించి వెడలిపోయినాడు. అనంతనారాయణ యనునతడు గోవిందరామును విడిపించి, తన విమానములో నెక్కించుకొని మొన్నరాత్రి పల్లావరము వచ్చినాడు. అతని కన్నులలో నిసుక చల్లి గోవిందరాము నీగడిలోనికివచ్చి-చనిపోయినాడు. అతని మృతకాయము నెత్తుకొని నీతోటగోడ యావల పారవైచినావు. ఇది ఇరిగినది. గిరీశా! సూట్ కేసు తెమ్ము.”

చెట్టియారు మాటాడలేదు. గిరీశుడు కారుదగ్గరకు వెళ్ళి సూట్ కేసు తెచ్చి, బల్లపె పెట్టినాడు

“ నానగలు! ” అని చెట్టియారు లేవ బోయినాడు.

“ లేవ నక్కరలేదు. కూర్చుండి సాంతముగ వినుము. మొన్న రాత్రి నీభవనము ప్రక్కనున్న యడవిలోనికి యీసూట్ కేసుకొరకు నలుపురు వచ్చినారు. కృష్ణమీనను-వైద్యనాథను - అనంతనారాయణ-నేను వైద్యనాథను నాశిరస్సుపై కర్పితో కొట్టి స్పృతిహీనుని గావించినాడు. వైద్యనాథను అనంతనారాయణ దెబ్బలాడుచుండగా మీనను చెట్టుమొదట పాతిపెట్టబడియున్న సూట్ కేసును తీసికొని పారిపోయినాడు. అతడు నిన్నఉదయమున మదరాసునకు వచ్చి-మాంట్రోడ్డులో నున్న తన ఆఫీసునకు సూట్ కేసును దీసికొని వెళ్లి - వైద్యనాథనుచే హత్యగావింపబడినాడు. ”

“ హత్య ! ” అనినాడు చెట్టియారు—

“ అతనినుండి దీని ననంతనారాయణ తీసికొనిపోయి, నాకు తెచ్చి యిచ్చినాడు. ”

“ అట్లయిన నతడే నగలను తీసికొనినాడా? ”

“ అనంతనారాయణకు నీనగలకు సంబంధమేమి? ”

“ అయిదు సంవత్సరములకు పూర్వము నాకడ కరుదెంచి, “ గోపాలస్వామికి చెందిన రెండు విలువైన నీలములను తిరిగి యిచ్చి వేయు మని యడిగినాడు. ”

“ అవి నీ కెట్లు వచ్చినవి? ”

“ నేను కొన్నాను— ”

“ దొంగతనముగా కొనియుండువు. సరే ! నిన్నుకలుసుకొని, అనంతనారాయణ అనీలముల నిచ్చినచో నేమైన సొమ్మిచ్చెద నని నాడా? ”

“ సొమ్మా! ఇరుపదినాల్గు గంటలవ్యవధిలో వానిని తిరిగి యీ యనిచో ఖానీ చేసెదనని బెదిరించినాడు. ”

“ సరే! ఈచౌర్యమే నిన్ను రక్షించినది. ” అని యాత డాసూట్ కేసులోని కాళీసంచుల నీవలకు తీయుసరికి-విరాశుడై, కళావిహీనమైన ముఖముతో చెట్టియూర్ “ఈసారి నానగల నెవ్వ రపహరించి నారు? అనంతనారాయణయా లేక వైద్యనాథనా?”

“ ఇరువురునుకూడ కాదు— ” అని నగేంద్రనాథుడు లేచినాడు.

“ నగేంద్రబాబూ! నాయపచారము మన్నింపుము. నానగల నెట్లైన సంపాదింపుము— ”

“ చెట్టియూరు! నీవు నాతో చెప్పక కొన్నిపనుల చేసినావు. జైలులో నున్న గోవిందరామున కేపదివేల రూపాయలు యిచ్చెదనని కబు రంపినావు. ”

“ అవును— ”

“ అది నాతో చెప్పినచో జైలుగేటుదగ్గర నుండియే వానిని మోహన్ విల్లాకు రప్పించియుండునుగదా! అతడు—అయిదువత్సరములకు పూర్వము నీయింట చౌర్యముజరిగిన పిదప అరగంటయైన నీయాభరణము లీసూట్ కేసులో నుండలేదు. అతడు వేరొకచో దాచి యీకాళీసూట్ కేసు నాచెట్టు క్రిందనే పాతిపెట్టినాడు. ఆరహస్య మతనితోనే నశించి పోయినది. చనిపోవునపుడు నీతో నేమియు చెప్పలేదా? ”

“ లేదు. అర్థముకాని పరిహాసవాక్య మది. ”

“ ఏమది? ”

“ నగలు సెంట్రల్ జైలులులో తన గదిలో నున్న వనినాడు—

“ కొంప మునిగినది. పెంటనే జైలుసూపరింటెడెంటుకు నేను కారులో వచ్చుచున్నానని, గోవిందరాము బంధింపబడి యున్నగది తుడువవలదని కడుగ వలదని చెప్పుము. అయిదువత్సరము లాస్థలమునుగూర్చి గోవిందరాము జ్ఞాపక ముంచుకొనజాలక పోయిన సూత్రముగా నెచటనైన వ్రాసియుండక పోడు. ”

ఇట్లుని నగేంద్రనాథుడు, గిరీశుడు కారునెక్కి వెడలిపోయినారు. సోమసుందరచెట్టియారు టెలిఫోనులో మాట్లాడినది కిటికియావనిలువబడి అనంతనారాయణ విని, తనలో తానే నవ్వుకొని, సిగరెట్ల నంటించి, తిన్నగా శంకరవిలాస్ హోటలుకు పోయి, తనగదిలో కూర్చుండి, యిట్లు తలపోసినాడు—

“మీనను ఆఫీసుగదికి నిన్నటి యుదయమున వెళ్ళినపుడ గోవిందరాముకడ నుండి నేను తీసికొనిన షదిరూపాయలనోటు బార విడిచినాను గదా! ఆనోటుపైనున్న “పాలలో నీరు కలిపి, రెండుఔన్సుల కాఫీ చేయుమని యున్న యర్థము లేనివాక్యమును చదివి వైద్యనాథన దాని యర్థ మేమైన నున్నచో తీసి, మరల యడవిలోనికి పోవును జైలులో గోవిందరాము గదిలోకూడ నీరహస్యమే వ్రాయబడి యుండను. ఇరువురు వ్యాఖ్యానానంతరము నగ లున్నచోటును కనుగొన గలగినచో— ఆసమయము కనిపెట్టి తటాలున నచ్చట వ్రాలి యాయా భరణముల గొంపోవలయును. ”

ఇట్లు తలపోసి, యతడు శేఖర్ ను పిలిచి “నీవు జాగ్రత్తగ ఆ యడవి ప్రక్కనే తిరుగుచుండుము. ఇరువురు వత్తురు. ఒకడు వైద్యనాథన్-రెండవవాడు డిటెక్టివు నగేంద్రనాథుడు. నేను కిటికిచెంత కూర్చుని రోడ్డువైపు చూచుచుండును. ” శేఖర్ వెడలిపోయినాడు.



ఇరువదియవ ప్రకరణము.

తిన్నయింటి వాసములు లెక్కించుట.

డిబెక్టివు నగేంద్రనాథుని యింటినుండి రామోనా యీవలకు వచ్చినది. ఆమెహృదయము సహస్ర సందేహ ప్రపూర్ణమై యున్నది. అస్వస్థచిత్తముతో నామె పరశువాకము ట్రాములైను వరకును నడచి వచ్చి, ట్రామునెక్కి పెరియమెట్ కడ దిగిపోయి, తనయింటికి వెళ్ళినది. ఆమె కిప్పు డొక్కవిచారము మాత్రమే మిగిలినది. ఆరులక్షలరూపాయలనగలు తనకు దొరక లేదు గదాయని గదితలుపు తెరచి లోనికికి యామె కుర్చీలో కూర్చుండినది—నగలు అంతవరకు దొరక లేదని నగేంద్రబాబు మాటలవలన బోధపడినది. ఆమె యెదుటగోడపై నున్న పటము వంకరగ నుడుట చూచినంతనే ఆమెయొడలు ఝల్లు మన్నది. హఠాత్తుడైన వైద్యనాథను తనగదికడకు వచ్చి, యొకచీటి నచ్చట నుంచెనని గ్రహించినది. తాను పనిచేయుచున్న ఆఫీసులో నాటియుదయమున జరిగిన మీనను హత్యాసందర్భమున సి. ఐ. డి. యిన్స్పెక్టరు శ్రీనివాసను దరియాపు చేయుచుండు నని తలంచి, యాపటము వెనుక నున్న చీటి చూచుకొని, తలుపుకు గొల్లెము వైచి, మేడపైకి వెళ్లుచుండగా శ్రీనివాసను మేడ మెల్లెక్కుచుండుట చూచినది. అతడు రామోనాగదిలోనికి వెళ్లగనే భయకంపితమైన రామోన చరచర క్రిందికి దిగిపోయినదిగాని, సరిగా గదిదగ్గరకు వచ్చుసరికి శ్రీనివాసను తలనటు తిరిప్పి ఆమెను చూచినాడు.

రామోనా క్రిందికి దిగి, యొకటాక్సీని పిలిచి వెడలిపోవుసరికి శ్రీనివాసను క్రిందికి దిగి వచ్చినాడు. వెంటనే ఆమెచుగూర్చిన వర్ణన టెలిఫోనులో నన్నిపోలీసుబీటులకు అంద జేయబడినది. రామోనా మహాబ్ రోడ్డులో నాగి, యొకపాపులోనికి వెళ్ళి ఎజ్జనిలోపీగొని-యం

తకు మున్ను ధరించినది పారవైచినది. మరొకటాక్సీ నెక్కి-మైలాపూరు లో దిగి- „46 లజ్ చర్పిరోడ్డు”- వరకు సడచి వెళ్ళిపోయినది. ఆమెకు తలుపు దగ్గరనే ముకుందలాలు కాన్పించి „ రమ్ము ” అనినాడు.

హంతకుడు-ముకుందలాలు - కాదు వైద్యనాథనని తెలిసియు, నగేంద్రబాబు సలహా వినక నగఅమిది యాశచే రామోనా యచ్చటికి వచ్చి, లేని ధైర్యము తెచ్చుకొని „ ముకుందలాల్!” అనినది.

„ అవును. ఏమి రామోనా! ఆఫీసు సంగతు లేమి? ”

„ ఏ మున్నవి? హత్యతో ఆఫీసు మూయబడినది. మీననున వైద్యనాథను చంపినాడుగదా! ”

„ అవు నట్లే తలచినాను. ”

„ అట్లయిన నగ లేమైనవి? ” అని రామోనా యడిగినది. అత డిట్లు చెప్పినాడు—

„నగలు మీనను దగ్గర లేవు. సూట్ కేసు దొరకినది. కాని, యం దలి నగ లుంచుకొను తోలు సంచులు కాళీవి. ”

రామోనా తానా సూట్ కేసును, నాటియుదయమున నగేంద్ర నాథుని యింట చూచినట్లు జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని „ అవి పోయినట్లేనా? ” యని ప్రశ్నించినది.

„ రామోనా! నిన్ను విశ్వసింప వచ్చునా? ”

„ నే నేమి యపచార మొనర్చినా నని నీ వట్లు ప్రశ్నించు చున్నావు. ”

„ అట్లయిన రమ్ము. ఇదిగో గోవిందరాము పదిరూపాయలకాగి తముపై వ్రాసిన వాక్యము-„ పాలలో రెండుబొంబుల నీరు కలిపి కాఫీ చేయుము” దీని దీనియర్థముకొరకు విశ్వప్రయత్నము చేసినాను. నీరు అనుమాట మరచిపోకూడదు. రెండు అనున దొకటి. సోమసుందరచెట్టి యారు తోటలోనుండి చిన్నకాలువ ప్రవహించుచున్నది. దానిపై

నొకవంటైన కలదు. దానికి నాలుగుస్తంభము లున్నవి. రెండవస్తంభము కడ యీనగలు దాచబడినవి. ఇరువదిన్నాళ్లు గంటలలో వీనిని తేగలను కాని, నీసాహాయ్య మవసరము. ”

రామోనా బదులు పలుక లేదు. ఆమెహృదయములో నగ లున్న తావు తెలిసినందున వానిని తానే చే జిక్కించుకొనవలె ననెడి యాశ యొక వంక పీడింప, మరొకవంక నతడు తన్నుగూడ చంపునేమో యను భీతి జనించి, బాధింప సాగినట.

“ రామోనా ! ఏమట్లు సంశయించుచున్నావు. నేనే వైద్యనాథ ను నని తెలిసినదా? ”

“ అవును. నగేంద్రనాథుడు— ”

“ ఆ! నగేంద్రనాథుడు బ్రతికియున్నాడా? ”

“ ఆహా! అతడు ని న్నురికంబములకు పంపగల సాక్ష్యము తన కడ నున్నదని చెప్పినాడు— ”

“ ఏమీ? ఇంక నేమని చెప్పినాడు? ”

“ లేదు— ”

భయాకరమూర్తియై యతడు ముందుకు వచ్చి యాసుకుమారి కంఠమును నొక్కి— “ చెప్పులేదా? యని ప్రోసినాడు. రామోనా క్రింద బడిపోయి తన కాహూతకుని చేతిలో మరణము పొందించునని భయపడియు, తెలివిగల దగుటచే “ భయము లేదు. అతనిని చంపినచో నీవు నిర్భయముగ నుండగలవు. అతనిని పల్లవరములోనే మోహన్ విల్లా కడ రివాల్యూరుతో చంపి, యా నూభరణముల గొనిరమ్ము. ”

“ ఇన్నూరెచ్చుకంపెనీవారి ఏబదివేలరూపాయల బహుమాన మున కవకాశ మున్నదా? ”

“ లేదు. కాని దొంగవస్తువుల గొనుటకు నొజారియో రాయ పురములో నున్నదిగదా! ఆమె యిప్పుడు పార్కు టవునులో దేవరాజు

మొదలివీధి నున్నదట. ఆమెకు విక్రయింపవచ్చును. ”

“ ఆమె పాతిక ముప్పది వేలరూపాయ లిచ్చునా? ”

“ వైద్యనాథన్ ! సంశయమేల? ముప్పదియైదువేలరూపాయలు తీసికొందును. ”

“ అచ్చా ! నీవు యీనెంబరును పిలిచి సాయంకాలము అయిదున్నరకు అంతయు సిద్ధపరచినట్లు ఫోనులో చెప్పుము. ఆప్రకారము చేయుదును. లోపల గొను లున్నవి. వెనుక ధరించినావే-ఆగొను ధరించి ఎట్టటోపీని పెట్టుకొనియే వెడలిపొమ్ము. ” అని పదిరూపాయ లిచ్చినాడు.

రామోనా యీవలకు వచ్చి, యొక నిశ్వాసము విడిచి ఈదుర్మార్గునకు నగలను దక్కనీయను. నాకంతము నులిమినందులకు ఉరికంబములే ప్రాప్తించునట్లు చేయుదును. ” అని తలంచి, రామోనా టాక్సీ నెక్కి తిన్నగా పూనమల్లి హైరోడ్డుననున్న నగేంద్రనాథుని భవనము కడదిగి, తలుపు తట్టినది.

దుర్గాదేవి తలుపు తెరచి “ ఎవరికొరకు? ” అనినది—

“ అమ్మా ! నేను ఉదయమున వచ్చినానుగదా! నగేంద్రబాబు ఒక హంతకుని బంధించుటలో నన్ను సాయము చేయుచుని కోరినాడు. ”

“ కాని, బాబు గిరిశునితో నెచ్చటికో వెళ్ళి చాలసేపైనది. ఇంతలో తిరిగి రారు. ”

“ ఎంతసేపైనను నేను వేచియుండి మాట్లాడి తీరవలసిన జరుగురు విషయము. ”

“ సరే. అట్లయిన లోనికి రమ్ము. ” అని దుర్గాదేవి రామోనాను మేడమీదికి గొంపోయి నగేంద్రనాథునిగది పక్క నున్న గిరిశుని గదిలో కూర్చుండ నియమించి, రొట్టెలు-కాఫీ యిచ్చినది. తనకొరకు పోలీసులు వెదకికొనుచు నగేంద్రబాబు భవనమునకు రారనియు, వైద్య

నాథను తా నచ్చటను న్న ట్లూహింపలేడనియు నూహించి రామోనా నిర్భయముగా నాఫలాహంరము లారగించి కాఫీ త్రాగి, కొంతతడవు నిద్రించినది.

సాయంకాలము 5-30 గంట లైనది. తా నింక మెల్లగా బయలుదేరి యెట్లో పల్లావరము చేరుట యుక్తమా యని యోచించి, ఫోను నెంబరు నొక్కినది. వైద్యనాథను “హెల్లో!” అనినాడు. అతని నమాంతముగా వంచించుటకే రామోనా నిశ్చయించుకొన్నది. ఆమె రాకలోగాని, యచ్చట నంతసే పుండటలోగాని విశ్వాసము లేని దుర్గాదేవి నిశ్శబ్దముగ వచ్చి వినసాగినది. రామోనా యిట్లు మాట్లాడసాగినది—

“మార్గ మంతయు సుగమముగ నున్నది. వైద్యన్! నీవు చెప్పినావే! లావుపాటివా డని. అత డిప్పుడే మోహన్ విల్లా ప్రక్కనున్న యడవిలోని కేగినాడు. ”

“ఏమి? హోటలులో నుండి అత డీవలకు వచ్చినాడా? నీవు చూచినావా? ”

“ఆహా! చూచినాను. ”

“నగేంద్రనాథు డెక్కడ? ”

“నగేంద్రనాథు డింటిలో లేడు. ఇంటికి కూడ ఫోనుచేసినాను. ”

దుర్గాదేవి యిది యాతయు విని సంభ్రమాశ్చర్య చకిత యైనది.

“ఎవరో వచ్చినారు ఎనిమిదిగంటలకు రొజారియో కడకు. దేవరాజ మొదలిపిధి. పార్కుటవున్ 16వ నెంబరు యిల్లు రమ్మ. ” అని రిసీవరును హుక్కు తగిలించినది—

“ఏమి టాయబద్ధములు? నగేంద్రబాబు లేడని-ఎవరితో సంభాషించుచున్నా? ” నని దుర్గాదేవి యడిగినది—

“వాడే-ఆహారకుడు వైద్యనాథన్ - మీనన్ అనువానిని చూపినాడు. వానినే బంధింపజేయవలయును. సాక్ష్యము లేదు. ” అని

రామోనా ఏమేమో చెప్పబోవ “ చాలు చాలు ఇంక కట్టిపెట్టుము. ఈహంతకు లేమి? యీగొడవ యేమి? నిన్ను నగేంద్రనాథు డెప్పుడు ను హంతకులను పట్టు కొనుమని యెన్నడును పంపడు. నేను నిన్ను నమ్మను. నగేంద్రనాథుడు వచ్చువరకు నీ విట నుడవలసినదే. నేను నిన్ను విడిచి కదల” నని యామె ప్రక్కనున్న కుర్చీపై గూర్చుండినది.

రామోనా తన కింకరు పై మున్నదని, ఏడుగంటలు కాగానే దుర్గాదేవికి తగినపాఠము చెప్పి పారిపోవ నిశ్చయించుకొన్నది.

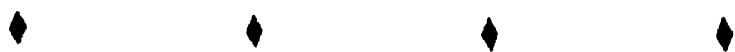
ఇరువదియొకటవ ప్రకరణము.

దొంగల గ్యాంగు.

నగేంద్రనాథుడు, గిరీశుడు కారు నెక్కి పల్లావరము దాటి సో కుండగనే-హోటలుదగ్గర నగేంద్రబాబుకు సుపరిచితమైన ముఖ మొండు కాన్పించినది. అది అనంతనారాయణయ్యరుది. అత డచట నుండు తవలన నింకను నగలవిషయమై ఏదో పని చేయుచునే యున్నాడని-తలంచి, “ గిరీశా! ఆమఘపులో కారునుండి దిగి పోయి, చెరువుగట్టున నున్న దుబ్బులలో నెచటనో దాగికొని, అనంతనారాయణ విమానము పై నొక కన్నుంచుము. చాల తెలివి గలిగి మెలగవలయును సుమా. శేఖర్ కూడ యప్రమత్తుడై యుండును. ఈలోపున నేమైన రిపోర్టు చేయవలసినచో సెంట్రల్ జైలుకు చేయు ” మనినాడు. మఘపులో కారునుండి దిగిపోయి, గిరీశుడు చెరువుగట్టు మీదికి వెళ్లి యొకదుబ్బు పక్క కూర్చుండినాడు.

చింతాద్రిపేటలో నున్న యొకహోటలులో వైద్యనాథను.

కూర్చుండినాడు. అయిదుగురు హంతకులకు ధన మిచ్చెదనని- పదేసిరూ-
పాయలు అడ్వాన్సుగా యిచ్చి త్రాగించి రహస్యముగ దాగొనినాడు.
ఆనాడు యెఱ్ఱైన నగేంద్రనాథుని చంపుటకే యతడు కృతనిశ్చయు
డాయెను. గడిమూర మేడుగంటలు కొట్టుటకు పూర్వము రామోనా
థోనుచేసి ఆగిపోయినది. ఏడు కొట్టగనే అహోటలు ప్రక్కనుండి లారీ
ఒకటి బయలుదేరినది. పైకి చూచుటకు, బల్లలు-కుర్చీలు తీసికొని వెళ్లు
చున్న ఫర్నిచరు లారీవలె కాన్పించినది. వైద్యనాథను అనుచరులు
లోన కూర్చుండినారు.



సెంట్రల్ జైలు చే నగేంద్రనాథుడు జైలుసూపర్వైంటు హిం
గ్స్టన్ అనుమతి గొని అసిస్టెంటు సూపరింటెండెంటు విల్సనుతో గోవిం
దరామున్న గదిలోనికి వెళ్లి యతయు వెందకినాడు. ఒకచోట “పాల
లో రెండుబౌన్సుల నీరు కలిపి కాఫీ చేయు” మని వ్రాయబడియుంట
చూచి, యావలకు వెళ్లిదాని యర్థము కనిపెట్ట యత్నించినాడు. గంట
లు కొలది శ్రమపడి వైద్యనాథను కనిపెట్టిన యారహస్యము నగేంద్ర
నాథుడు తుణములో కనిపెట్టినాడు. ఇంతలో గిరిశుడు తెలిఫోనులో
పిలిచి, వైద్యనాథను-అయిదుగురు అనుచరులతో వచ్చినాడని - అనంత
నారాయణ విమానములో కూర్చుండి యున్న శేఖర్ కరచరణముల
బంధించి, యావిమానములోనే లోనికి తోసి, యిద్వరు కాళిగ నా
విమానమునందే కూర్చుని యున్నారని చెప్పినాడు.

“ సరే. ఆ నగ లున్నచోటును జాగ్రత్తగ చూచుచుండుము.
మోహన్ విల్లా ననుసరించి ప్రవహించుచున్న కాలువ కొకవంతైన కలదు.
నాలుగు స్తంభముల పైనరుసగా 1912 అని యుండును. 2 అని యున్న
స్తంభముకడనే యా యాభరణములు గోవిందరాముచే భూస్థాపితము
చేయబడి యుండును. నేనిప్పుడే మీనంబాకముపోయి, విమానములో

బయలుదేరి వచ్చెదను. ఏలనన ఒక వేళ ఆయాభరణములు అనంతనాకా
యణచే జిక్కినచో నేదేశమునకో అతడు వెడలిపోగలడు. జాగ్రత్తగ
మెలగుము. ”

ఇట్లులని, నగేంద్రనాథుడు జైలుసూపరింటెండెంటు పర్మిషను
తీసికొని ఒక తుపాకిని గొని, తన కారులో మహావేగముతో మీనం
బాకము వెళ్ళి, విమానము నెక్కినాడు.

ఇరువదిరెండవ ప్రకరణము.

న గ ల మూ ట.

ఏడుగంటలు దాటి రెండునిమిషములు గడచినట్లు తన రిస్టువాచీ
లో చూచుకొనిన రామోనా కింక మొదలు తొందరచే మండిపోయి
నది. ఆమె లేచి, ఏబదివర్షముల ప్రియముగల దుర్గాదేవిపై బడి-కొట్టి-
గిల్లి-రక్తి క్రింద పడద్రోసి-పక్కనున్న సైకిలు పంపును గిరనాటు
వైచి-కర్తనుకు కట్టబడియున్న త్రాడుతో నామెను బంధించి-డ్రాయరు
తీసి యందున్న రివాల్వరును తీసికొని వెడలిపోయినది. ఆమె తిన్నగా
దేవరాజ మొదలిపీఠిలో తా నదివరకె యచ్చెకు తీసికొనియున్న 16వ
నెంబరు గృహమున ప్రవేశించి, డ్రెస్సు మార్పుకొనినది. అరగంట
క్రితము రామోనా, యిపుడు దొంగవస్తువులు కొను రొజారియోగా
తయారైనది. అటనుండి యామె పల్లావరములోని సోమసుందరచెట్టి
యారుకు తెలిఫోను చేసి, ఆయాభరణముల నారాత్రి యొకనిచే పంపె
దనని గవర్నమెంటుబాండ్లు- పోస్టాఫీసు సర్టిఫికట్లు- ఏబదివేలరూపాయల
విలువైనవి యీయవలయునని చెప్పినది. ఈవిషయము పోలీసులతో
చెప్పినచో గుండెలలో బాకుతో పొడిచెద నని బెదరించినది.

అమె చెప్పిన ప్రకారమే యానగల నెత్తున సంపాదించి దలంచి యున్న సోమసుందరచెట్టియూరు ఏబదివేల రూపాయల విలువైన బొండ్లను తీసి ఒక కవరులో నుంచి-టేబిలుపై నుంచినాడు.

తరువాత తన్నానాటి మధ్యాహ్నము కంఠము నులిమిన హంతకుని రాకకై రామోనా (రొజారియో) వేచి యుండ సాగినది.



అట గిరీశుని స్థితి దుర్భరముగ నున్నది. ఒకవైపున అనంతనారాయణను-ఒకమూలనుండి శేఖర్ - ఒకవంకనుండి వైద్యనాథనును అనుచరులను వేచియుండుట దుస్సాధ్యము కాగా శేఖరును తాను చూచి చేయున దేమియు లేదని నిశ్చయించుకొని, తిన్నగా మోహన్విల్లా ప్రక్కనున్న యడవిలోనికి వెళ్ళినాడు. అతని ధైర్య మసమానము. వైద్యనాథను మరిముప్పైరు యనుచరులు తిన్నగా కాలువదగ్గరకు వెళ్ళి వంతెనను సమీపించినారు. వైద్యనాథను నీటిలో దిగి రెండవ స్తంభముకడ మోకాలిబంటి నీటిలో నిలిచి గునపముతో త్రవ్వసాగినాడు. తనతో రహస్య మని నగేంద్రనాథుడు చెప్పినట్ల వైద్యనాథను కంఠమున్నే తెలిసినే యను నాశ్చర్యమునకు లోనై, యానగలమూట నతడే దక్కించుకొను నేమో యని తాను రివాల్వరుతో వారి నరికట్టుట యుక్తమా, యయుక్తమా యని నిర్ణయించుకొనజాలక ఒక పొదచాటున కూర్చుండినంతలో టక్మని సైలెంటు పిస్తోలు పేలుట, దొంగలలో ఒకడు పడిపోవుట జరిగినది. దొంగలు అడవి ప్రతిధ్వనించునట్లు రివాల్వరులు ప్రేల్చుసాగినారు. వైద్యనాథను ఆస్తంభముదగ్గర యేమియు కనబడక పోగా విసిగి, 1912 లో 2వ అంకెగల స్తంభము దగ్గర త్రవ్వ యొకతోలు సంచి నీవలకు తీసినాడు. ఆరులక్షల రూపాయల విలువగల యాభరణములు నం దున్నవి. వైద్యనాథను కన్ను లానందోజ్వలము లైనవి.

వెనుకనుండి యింతలో గిరీశుని బలమైన యొక చేయి పట్టుకొన్నది. గిరీశు నెత్తుకొని పోయి యావ్యక్తి వంతెన కావలపక్కనుంచి, “గిరీశబాబూ! చిన్నపని చేయునువా?” యనినాడు. గిరీశుడు కన్నులదెరచి చూచినాడు. అనంతనారాయణ!

“ఆహా! నీవు చెప్పినట్లు చేయుదును.”

“ఇక్కడనుండి నీవు రివాల్యరు పేర్చి వాని దృష్టి నిటు సారింప జేయుము. వైద్యనాథనుపైబడి యానగలమూటను సంగ్రహింతు” నని అనంతనారాయణ యా యధికారమున మాయమైనాడు. దొంగలు అడవిలోని ప్రతిమూలకు రివాల్యరుల గురిపెట్టి కాల్పు సాగినారు. ఈశబ్దముల విని సోమసుందర చెట్టియూరు పోలీసు సహాయముకొరకు మీట నొక్కి తెలిఫోను చేసినంతనే భవనముయొక్క గోపురమున కున్నగంట మ్రోగ సాగినది. గిరీశుడు రివాల్యరు చెట్టులకు గురి యగుదునని భయపడి వెనుకకు వెళ్ళి వెళ్ళి యాకాలువలో పడినాడు. అటనుండి రివాల్యరు పేర్చి వైద్యనాథనువంక చూచుచున్నాడు. అనంతనారాయణ పెద్దరాయి వైద్యనాథను పక్క పడునట్లు విసరినాడు. వైద్యనాథను చేతిలోని తుపాకి ప్రేలినది. పర్యతమువలె వెనుకనుండి మీదపడి అనంతనారాయణ వైద్యనాథను చేతిలోని నగలసంచిని లాగికొని పరుగెత్తినాడు. గిరీశుడు వాని ననుసరించినాడు.

అనంతనారాయణ విమానములో వైద్యనాథను అనుచరులున్నారని గిరీశుడు జ్ఞప్తికి తెచ్చికొనినాడు. కాని చెప్పుట సాధ్యము కాలేదు. ‘శేఫర్’ అని అనంతనారాయణ పిలిచినాడు. బదులు రాలేదు. బదులు లేదని మైనను సూశయించి, ఆగక పరుగెత్తి విమానమును సమీపించి నగలసంచి లోనికి గిరివాటు వైచినాడు. వెంటనే వైద్యనాథను అనుచరులు రివాల్యరులతో ఆహ్వానించినారు. వైద్యనాథను వచ్చి, యాన

గలసంచి తీసికొని, తనయనుచరుల కేవో చెప్పి తా నొక్కడు పారి పోయినాడు.

అనుచరులును మాయ మైనారు. అనంతనారాయణ యాలోచించి, శేఖర్‌ను పదిన్నరవరకు నచ్చటనే యుండుమని చెప్పి - “గిరీశా! రమ్మ. నన్ను మదరాసుకు పోవుద ” మనినాడు. ఇరువురును బస్సు నెక్కి తిన్నగా పూనమల్లిపైరోడ్డున ఉన్న నగేంద్రనాథుని బసకుపోయి తలుపు తట్టినారు. సమాధానము రాలేదు.

నలుబది నిమిషములు గడచినవి—

నగేంద్రనాథుడున్న విమానము చెరువుగట్టుపై దిగినది. శేఖరును బాధించి తన విమానములోని పిలట్‌జాక్సనుకు నప్పజెప్పి, కొన్ని రహస్యముల నతనికి తెలిపి తన భవనమునకు తెలిఫోను చేసినాడు.

— — —

ఇరువదిమూడవ ప్రకరణము.

కొంత రియో.

గిరీశున కప్పుడు సమాధానము రాలేదో-అప్పుడే యతడు జేబు లోనుండి యత డొకతాళముచెవి తీసినాడు. అనంతనారాయణ తలుపు త్రోసినాడు. తలుపు తెరవబడినది యున్నది. లోని కేగి, యిర్వురును మేడమీదికి పోయినారు. అనంతనారాయణ ముందుగా చూచి, పగుగెత్తి దుర్గాదేవి కరచరణములకు బంధిపబడి యున్న తాగ్రాడును కోసి వైచినాడు.

“ఏమిది? ఎవ రిట్లు నిన్ను బంధించినా రమ్మా” యని గిరీశు డాత్రముతో ప్రశ్నించినాడు—

ఉదయమున వచ్చిన ఆదొరసాని పిల్లరామోనా, ఇక్కడకు వచ్చి చాలసేపు కూర్చుండి టెలిఫోనులో యెవడో వైద్యన్ అట-హానితో మాట్లాడినది-రొజారియోకడకు రమ్మన్నది. 16 దేవరాజ మొదలివీధి. పాక్కుటపును అని కూడ చెప్పినది. నేను బాబువచ్చువరకు నీవు వెళ్లుటకు వీలులేదని చెప్పినందున న న్నిట్లు చేసినది. ”

“ మిస్టర్! అనంతనారాయన్! ఆగదిలో ఉన్నవి సోదాలు. వల యుచో త్రాగు ” మని తల యిటు తిప్పిచూచు సరి కేడి అనంతనారాయణ! అప్పుడే మాయ మైనాడు.

వెంటనే గిరీశుడు అనంతనారాయణ సమక్షమున దుర్గాదేవి అడ్రెసు చెప్పుటలోని తప్పును గ్రహించినాడు. ఫోను గణగణ మ్రోగి వది. నగేంద్రనాథునకు అతడు వెంటనే జరిగిన దంతయు చెప్పినాడు. నగేంద్రనాథుడు— “ గిరీశా ! నే నిప్పుడే సి. ఐ. డి. యిన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసనుకు ఫోను చేయుచున్నాను. నీవుకూడ దేవరాజ మొదలివీధికి వెళ్లుము. నీకు జయము తప్పదు. మఠల నాకు పల్లావరము పోలీసుస్టేషన్ కు ఫోను చేయుము. ” అనినాడు.

గిరీశుడు వెంటనే మోటారుపైకిలు నెక్కి బయలు దేరినాడు—

అనంతనారాయణ మోటారుకారుకంటే వేగముగా దేవరాజ మొదలివీధికి పోయినాడు. కాని, యంతకుముందే వైద్యనాథ నచ్చట వున్నాడు. అతడు ఆచీకటిలో నాయుంటి వరండాలో నిలిచినాడు. ఒక దిన్న అర యున్నది. ఆచ్చటికి వెళ్ళి “ మిస్ రొజారియో ఉన్నదా? ” మని పిలిచినాడు—

“ ఆహా ! ఎవరది? వైద్యనాథన్! ఏదీ నగలమూట? ”

వైద్యనాథనుకు పోలీసు లెక్కడ తన్ను బాధితురో యని కూత) మధికముగ నూటచే నగ లున్నసంచి నాకిటికి నూడి లోని కిచ్చి

నాడు. లోపలినుండి పెద్ద ప్యాకెట్టును చేతిలో పెట్టి, రహస్యముగా “ముప్పది యైదువేలు-లెక్క పెట్టుకొనుము.” అని వినిపించినది.

వైద్యనాథన్ ప్యాకెట్ చించినాడ్, కిటికీ మూసికొని పోయినది. ప్యాకెట్లో నన్నియు ప్రాతవార్తాపత్రికలే, ఆతడు నిర్ఘాతుడైనాడు—

“నన్ను కంఠము నులిమినందుల” కనుమాటలు—ఒక నవ్వు వినిపించినవి. వైద్యనాథన్ “రామోనా! దయ్యము!” అని యరచినాడు.

కాని రామోనా ఒక్కపౌరపాటు చేసినది. లోపలి తలుపు తెరచుకొని యప్పుడే ప్రక్కవీధిలోనికి పరుగెత్తుట చూచి వైద్యనాథన్ “రాస్కెల్!” అని పరుగెత్తు నంతలో సాచి యొక్కటి కొట్టినాడు ఎవరు? అనంతనారాయణ !

“అదిగో! ఆరాకాసి రామోనా తీసికొని పోవు చున్నది నగలు.” అనుసరికి వానిని సాచి మరియొకటి కొట్టి అనంతనారాయణ ఆమె ననుసరించినాడు. రామోనా యద్దెకారు నెక్కి వెడలిపోయినది. ఆసమయమునకే గిరీశుడు, నల్వగు పోలీసులు-సార్జెంటు వచ్చినారు. గిరీశుడు క్రిందపడి లేచుచున్న వైద్యనాథనును సార్జెంటు వశము చేసి, అరదండముల తగిలింప జేసినాడు. పిదప జరిగిన దంతయు నగేంద్రనాథునకు టెలిఫోనులో చెప్పగా, నతడు గిరీశుని బయలుదేరి పల్లవరములో తన్ను సోమసుందరచెట్టియారు భవనమున కలిసికొనుమని చెప్పినాడు.

ఇరువదినాల్గవ ప్రకరణము.

ఆరులక్షలు విలువైన ఆభరణములు.

నగేంద్రనాథుని కోరిక ప్రకారము సింహబలుడైన . పిలట్ జాకస్ ను తన విమానమును అనంతనారాయణ విమానము ప్రక్కనే ఆపి, శేఖర్ ను తనయెదుట కరముల బంధించి, కూర్చుండజేసి, రివాల్వరు చేత నుంచుకొని కూర్చుండినాడు. నగేంద్రనాథుడు సోమసుందరచెట్టియూరు భవనమున నేదో చిత్రము జరుగునని భావించినాడు. అతడు వెళ్లి కిటికీ లోనుండి ముందు లోనికి చూచినాడు. లోపల రామో నా కాన్పించినది తేబిలుపై ఆరులక్షలరూపాయల విలువైన వజ్రాభరణములు విద్యుద్దీ. పకాంతిలో ధగధగాయ మానముగ ప్రకాశించుచున్నవి.

నగేంద్రబాబు లోనికి వెళ్ళినాడు. సొకరు వచ్చి „ బాబూ ' మీరు వచ్చి నారని చెప్పుదునా? " అనగా „ వలదు. వేచియుండు ' ! నని నగేంద్రనాథుడు సమాధానము చెప్పినంతనే యాసొకరు వెడలి పోయినాడు. నగేంద్రనాథుడు చెట్టియూరు గదిలోనికి వెళ్ళినాడు. „ ఒక్క నిమిష " మనినాడు చెట్టియూరు. ఏబదివేల రూపాయల విలువగల బొండ్లు రామోనా చేతిలో నున్నవి.

„ గుడ్ యీవెనింగ్ సర్ ! "

„ నగ లెక్కడ లభించినవి? "

రామోనా తాను నగేంద్రబాబు యింటికి వెళ్ళిన విషయము తక్కు మిగిలిన దంతయు-ఏమేమి జరిగినది చెప్పినది.

„ అట్లయిన నీవు వెళ్ళిపోవచ్చును. కాని, మిస్టర్ చెట్టియూర్ ! నీనగలు నీకు లభించినందున యిన్నూరెన్నుకంపెనీవా రిచ్చిన సొమ్ము వారి కిచ్చివేయవలసి యుండువు. నీవు దానికి సమాధానము చెప్పువలెను. "

రామోనా వెడలిపోయినది. ఆమె హాలులోనికి వెళ్ళి నంతనే యేదో ఘర్షణ-ఆమె కెప్పు మని కేక వేయుట వినిపించినది. నగేంద్ర నాథుడు ముందుగా హాలులోనికి వెళ్ళినాడు. చెట్టియూరు వెనుకనే వచ్చినాడు. గిరీశుడు బలాత్కారముగ రామోనాను పట్టుకొనినాడు. ఇన్ స్పెక్టరు శ్రీనివాసన్ ఆమెచేతులకు సంకెలలు తగిలించినాడు.

ఇంతలో పెద్దనవ్వు వినిపించినది—

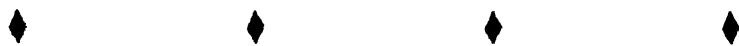
“ ఏమ్ ” అని అనంతనారాయణ నవ్వి మాయమైనాడు. చెట్టి యూర్ తనగటలోనికి వెళ్ళి చూచుకొనినాడు. నగలు లేవు.

“ భయము లేదు. నీనగలు పోవు. అచ్చట మరొక దున్నాడు ” అని నగేంద్రనాథుడు, గిరీశుడు, చెట్టియూరు చెరువుగట్టుకు వెళ్ళినారు. అనంతనారాయణ విచూనము బయలుదేరి కుర్చుమని యెగిరిపోయినది.

జాక్సను ముందుకు వచ్చి “ నగల నిచ్చియే వెళ్ళినాడు.” అని యాసంచి నిచ్చినాడు.

చెట్టియూరు ఆనగల నన్నింటిని చూచు కొనినాడు. అందు రెండు నీలములు లేవనినాడు.

“ గోపాలస్వామి తాముకు నీలము లవి. వానినే యతడు గొం పోయినాడు. సరే.” యని నగేంద్రనాథుడు గిరీశుని చూచి “ ఆ రెండు నీలములును గోపాలస్వామి చెట్టియూరు నుండి దొంగిలింపబడినవి. అవి ఆతనికి పంపుటకే చెట్టియూరు నిశ్చయించినాడు.



మూడవనాటి యుదయమున నగేంద్రనాథునకు గోపాలస్వామి చెట్టినుండి వేయిరూపాయల కొక చెక్కు పంపుచు నొక లేఖ వ్రాసినాడు. అది దిట్లున్నది—

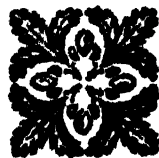
నా నీలముల కనుగొనుటకై నియమింపబడిన అనంతనారాయణ అను డిటెక్టివుకు మీవలన చాల సహాయము జరిగిన దని వింటిని.

అతడు మాంట్‌రోడ్డులోని 183 నెం|| భవనమున హత్య చేసి వెడలిపోయిన వైద్యనాథనును చూచి యున్నందున సాక్ష్య మిచ్చుటకై యెప్పు డవసరమైన నపుడు రాగలడు.”

రామోనా అపూర్వ రైనది. ఆమె విడుదల పొందినది. వైద్యనాథనుకు ఉరిశిక్ష పడినది. ఇంపీరియల్ యిన్సూరెన్సు కంపెనీకి ఆరు లక్షలరూపాయలు చెట్టియారు తిరిగి యిచ్చినాడు.

డిటెక్టివు నగేంద్రనాథబాబుకు ఫీజు అయిదువేల రూపాయలు ముట్టినది.

శుభాపము.



బైకింగ్ గర్ల్.

గ్రంథకర్త:— జి. ఆర్. ఆర్. శేఖర్.

పేరును బట్టిగాని, యీనవలను సగము చదివిగాని డిప్టెక్టివ్ నవల అనుకోలేరు. సాంఘికనవలని నిరూపించలేరు. ఇందు రెండున్ను సమానముగా ఒకే మోతాదుగా తాడుగా సజ్జించాయి. వేణు శంకరము స్నేహాన్నిబట్టి చెడిపోతాడు. లక్ష్మి యశని ప్రేమియగురాలు. కాకినాడలో సుందరం చిరంజీవులను దండంచులున్నారు. ఆసుందరం సుందరసూర్తిని జూచి శంకరం వలచి వేణు సహాయమున అకహరిస్తాడు. చిరంజీవిని కాలుస్తాడు. సుదర్శనం చిరంజీవుని స్నేహితుడు. ఇతడు శజ్జేదానై పడరానివాణ్ణి పడతాడు. పోలీసువారిసాట్లను పరిమితేలేదు. 'బైకింగ్ గర్ల్' అనే పేరుతో లక్ష్మి సర్వత్రా తానెవ్వరి చిరంజీవిని. సుదర్శనాన్ని, పాడుకుంటూ, వేణును చెదనాడకుండా, సమాన, భయాన, చూస్తూ చిరంజీవిని బ్రతికించి, సుదర్శనాన్ని, సుందరాన్ని విడిపించి, శంకరాన్ని, కోర్టులో 'బైకింగ్ గర్ల్' అను పేరును సార్థక మేవిధంగా దు నీచదిడిచూడుము.

వెల రూ. 1—0—0.

కలయవారు:—

కర్తా అచ్చయ్య అండ్ సన్,

ఈశ్వర గుళ్ళి ది హా.

రాజమండ్రి.

ప్రేమ జ్యోతి

అ త్య ద్భ త సా ం ఘ క న వ లా రా జ ము

గ్రంథకర్త :—కల్లూరి సుబ్బాపుగారు.

భగవానుడు తనశక్తిచే జగన్నాటకమున సృష్టిస్థితిలయంబులను తెరలను గల్పించి కామకోధలోభమోహాదులను పిన్నుల నాతెరలకు గట్టి తన చిత్తము సరిచూచుకొని రాగమున నాట్యముచేయును. ఆపరి కృత్తిలో నెన్నో జ్యోతులు, నీతులు, కీతులు, బూతులు, గోతులుగూడ నిమిషియున్నవి. అందొక్కటి ప్రేమజ్యోతి. జ్యోతి యనినంతనే తేజంబని భ్రమవొందుదు. మాప్రేమజ్యోతిలో ప్రణయగానము, ఆనంద పాటలు, అష్టకష్టములు, అపరాధములు ఇమిడియున్నవి. గోపాలశర్మ సానానగోళ్యం, భవార్జన కలెడు బ్రహ్మగోతులు, రాగారావుల జీవితము నుండి నేర్చుకోవగిననీతులు, కమలా రాగారావుల ప్రేమజ్యోతిస్ఫులింగములు, కమల కన్దే యష్టకష్టములు, మల్లమూల అపరాధములు, తుట్ట తుదను కమలా రాగారావుల యానందపాటలు, గొల్యవివాహ నిషేధము, వితంతుల ద్వాపాప్రచారము. శ్రీవిద్య మొదలగు దేశభివృద్ధిదాయకంబులగు విషయంబు లివి విమిషియున్నవి. కథకు కోవసీమ. ప్రధాన సీమ. నీ వా మాత్రాలను గమనింప నలంతువేసి జ్యోతిని నీ చేతనుంచి వెలిగించు కొనుము.

వెల రూ. 1—0—0.

వలయువాగు:

ఈ శ్వ ర బు క్ డి పో,

రా జ మ ం డ్రి.

చేబోలు వెంకటరమణయ్యగారిచే ఇంపీరియల్ ప్రెస్ నందు ముద్రింపబడియె,

రా బ మ ం డ్రి.

